

02-06

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ВОРКУТА»

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 12» г. Воркуты  
«ВОРКУТА» КАР КЫТШЛОН МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКОКСА АДМИНИСТРАЦИЯ  
«12 №-а шор учреждение» Воркута карсаМуниципальной велодан учреждение  
169908, Республика Коми, г. Воркута, ул. Воейская, д. 8  
Тел.: (82151) 6-28-77 Факс: 8-82151-6-93-10 E-mail: komschool12@mail.ru

РАССМОТРЕНА  
на заседании ШМО  
учителей гуманитарного цикла  
Протокол № 1  
от 31 августа 2018 года



УТВЕРЖДАЮ

директор МОУ «СОШ № 12» г. Воркуты

*Гончар* А.А. Гончар  
(приказ от 31 августа 2018 года № 525)

## Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (базовый уровень)

уровень среднего общего образования  
срок реализации программы 2 года

Рабочая программа учебного предмета составлена  
в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом  
среднего общего образования,  
с учетом Примерной основной образовательной программы  
среднего общего образования

Составитель  
Ночкина Юлия Станиславовна,  
учитель русского языка и литературы

г. Воркута  
2018

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (базовый уровень) разработана  
- **в соответствии с** Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 (с изменениями и дополнениями)

- **с учётом** примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Русский язык обеспечивает развитие личности обучающегося, участвует в создании единого культурно-образовательного пространства страны и формировании российской идентичности у ее граждан.

Изучение русского языка способствует восприятию и пониманию художественной литературы, освоению иностранных языков, формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке.

На уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

**Целью** реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными **задачами** реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у учащихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Программа учебного предмета «Русский язык» (базовый уровень) реализуется в рамках предметной области «Русский язык и литература».

Количество часов на изучение программы по годам обучения:

<b>Класс</b>	<b>Кол-во часов в неделю</b>	<b>Кол-во часов в год</b>
10 класс	1	36
11 класс	1	34
<b>Итого</b>	<b>2</b>	<b>70</b>

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Русский язык» (базовый уровень) проводится в форме:

<b>Класс</b>	<b>Формы промежуточной аттестации</b>
10 класс	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ
11 класс	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ

*\*Формы промежуточной аттестации могут изменяться при внесении изменений в Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся или Учебный план учреждения.*

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» (базовый уровень)**

### **2.1. Личностные результаты:**

#### **Личностные результаты в сфере отношений учащихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

- ориентация учащихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность учащихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность учащихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

#### **Личностные результаты в сфере отношений учащихся к России как к Родине (Отечеству):**

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

#### **Личностные результаты в сфере отношений учащихся к закону, государству и к гражданскому обществу:**

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
- готовность учащихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность учащихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

**Личностные результаты в сфере отношений учащихся с окружающими людьми:**

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формированию позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**Личностные результаты в сфере отношений учащихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

**Личностные результаты в сфере отношений учащихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:**

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

– положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

**Личностные результаты в сфере отношения учащихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

– уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,

– осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

– готовность учащихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

– потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

– готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

**Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия учащихся:**

физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие учащихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности

## **2.2. Метапредметные результаты:**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

– сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

– искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

– критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

– использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **2.3. Предметные результаты:**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования к результатам предметной области «Русский язык и литература», **предметные результаты** освоения предмета «Русский язык» (базовый уровень) отражают:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- 11) для слепых, слабовидящих учащихся (**если такие учащиеся в учреждении есть**): сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;
- 12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших учащихся (**если такие учащиеся в учреждении есть**): сформированность и развитие основных видов речевой деятельности учащихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- 13) для учащихся с расстройствами аутистического спектра (**если такие учащиеся в учреждении есть**): овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

#### **Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;



- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*

- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

### **3. Содержание учебного предмета «Русский язык» (базовый уровень)**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как система. *Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

*Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.*

#### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выпуски*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

#### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

**4. Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык» (углубленный уровень) с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**10 класс**

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
1	Язык. Общие сведения о языке.	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;</li> <li>• оценивать использование основных изобразительных средств языка.</li> <li>• - характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</li> <li>• - использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;</li> </ul>
2	Нормы русского литературного языка	13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать орфографические нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</li> <li>• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);</li> <li>• обнаруживать и исправлять орфографические ошибки;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников;</li> <li>• использовать её в процессе письма.</li> <li>• демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;</li> <li>• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;</li> <li>• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;</li> <li>• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</li> <li>• анализировать синонимические средства</li> </ul>

			<p>синтаксиса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</li> <li>• соблюдать пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</li> <li>• обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки;</li> <li>• демонстрировать роль пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</li> <li>• соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка.</li> </ul>
<b>3</b>	<b>Речь. Речевая деятельность</b>	<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;</li> <li>• использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</li> <li>• выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</li> <li>• подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</li> <li>• правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</li> <li>• создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</li> <li>• сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;</li> <li>• использовать при работе с текстом разные виды</li> </ul>

			<p>чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;</li> <li>• преобразовывать текст в другие виды передачи информации;</li> <li>• выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;</li> <li>• соблюдать культуру публичной речи;</li> <li>• соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;</li> <li>• оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</li> <li>• использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</li> </ul>
<b>4</b>	<b>Текст как результат речевой деятельности</b>	<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</li> <li>• подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</li> <li>• правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</li> <li>• создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</li> <li>• использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</li> </ul>
<b>5.</b>	<b>Культура речи</b>	<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знать основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический;</li> <li>• оценивать коммуникативные качества и эффективности речи;</li> <li>• проводить самоанализ и самооценку собственной речи.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"><li>• использовать нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники.</li></ul>
	<b>Всего</b>	<b>36</b>	



## 11 класс

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
1	<b>Язык. Общие сведения о языке</b>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;</li> </ul>
2	<b>Текст и его строение</b>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать текст с точки зрения смысловой цельности и связности,</li> <li>• определять стилевую принадлежность текста и ведущий тип речи;</li> <li>• характеризовать способы и средства связи предложений в тексте;</li> </ul>
3	<b>Основные виды переработки текста</b>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;</li> <li>• создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;</li> <li>• соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;</li> <li>• осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>• использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;</li> <li>• выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;</li> <li>• соблюдать культуру публичной речи;</li> <li>• соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные нормы русского литературного языка.</li> </ul>
4	<b>Функциональные стили речи</b>	17	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять стиль предложенного для анализа текста и аргументировать свое мнение; создавать тексты разных стилей.</li> <li>• соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> <li>• соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения.</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</li> </ul>
5	<b>Повторение</b>	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать требования,</li> <li>• предъявляемые к сочинению в формате ЕГЭ,</li> </ul>

			<p>составлять логические цепочки, схемы, составлять рабочие материалы к сочинению;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять цель учебной деятельности;</li> <li>• выбирать средства достижения цели планировать (в сотрудничестве с одноклассниками, учителем или самостоятельно) учебную деятельность;</li> <li>• оценивать способы достижения цели;</li> <li>• сохранять познавательную задачу в течение урока, оценивать учебные достижения.</li> <li>• выдвигать и обосновывать точку зрения, формулировать ответ на поставленный вопрос, аргументировать свой ответ.</li> </ul>
	<b>Всего</b>	<b>34</b>	

*Календарно-тематическое планирование  
по учебному предмету «Русский язык» (базовый уровень)  
10 класс*

№ урока	№ урока в разделе	Тема урока	Сроки (неделя)
<b>Язык. Общие сведения о языке (5 часов)</b>			
1	1	Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка	1
2	2	Язык и общество, взаимосвязь языка с культурой и историей народа. Русский язык в современном мире, активные процессы в языке на современном этапе.	2
3	3	Формы существования языка. Проблемы экологии языка. Выдающиеся отечественные лингвисты. Подготовка к входной контрольной работе.	3
4	4	Входная контрольная работа.	4
5	5	Анализ результатов входной контрольной работы	5
<b>Нормы русского литературного языка (13 часов)</b>			
6	1	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Практикум.	6
7	2	Языковая норма и ее основные особенности. Виды языковых норм.	7
8	3	Орфоэпические нормы (произносительные и акцентологические). Совершенствование умений и навыков.	8
9	4	Лексические нормы. Употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости. Паронимы. Совершенствование умений и навыков.	9
10	5	Лексические нормы. Синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, группы слов по происхождению. Совершенствование умений и навыков.	10
11	6	Орфографические нормы. Правописание корней. Совершенствование умений и навыков.	11
12	7	Орфографические нормы. Правописание приставок. Совершенствование умений и навыков.	12
13	8	Орфографические нормы. Правописание суффиксов. Совершенствование умений и навыков.	13
14	9	Орфографические нормы. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Совершенствование умений и навыков.	14
15	10	Орфографические нормы. Правописание НЕ и НИ, Н и НН. Совершенствование умений и навыков.	15
16	11	Орфографические нормы. Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Совершенствование умений и навыков.	16
17	12	Грамматические нормы (морфологические и синтаксические). Совершенствование умений и навыков.	17
18	13	Пунктуационные нормы. Повторение основных пунктограмм. Совершенствование умений и навыков.	18
<b>Речь. Речевая деятельность (5 часов)</b>			
19	1	Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их	19

		познавательно-трудовой деятельности.	
20	2	Виды и формы общения.	20
21	3	Речь как деятельность. Речевая ситуация и ее компоненты. Выбор коммуникативной стратегии.	21
22	4	Практическая работа. Моделирование речевого поведения в различных ситуациях общения.	22
23	5	Виды речи: монолог и диалог, полилог.	23
<b>Текст как результат речевой деятельности (6 часов)</b>			
24	1	Текст и его место в системе языка и речи. Признаки текста.	24
25	2	Структурные элементы текста. Лингвистический анализ текста.	25
26	3	Языковые способы и средства организации текста. Контекстуальные синонимы. Связь предложений в тексте.	26
27	4	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем информации.	27
28	5	Практическая работа. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	28
29	6	Практическая работа. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	29
<b>Культура речи (7 часов)</b>			
30	1	Разговорная речь, сфера ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения.	30
31	2	Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Речевая культура и использование технических средств коммуникации. Практикум.	31
32	3	Культура письменной и устной речи. Культура публичной речи.	32
33	4	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ</b>	33
34	5	Промежуточная аттестация. Комплексная контрольная работа.	34
35	6	Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники, их использование. Практикум.	35
36	7	Повторение и закрепление изученного в 10 классе.	36

*Календарно-тематическое планирование  
по учебному предмету «Русский язык» (базовый уровень)  
11 класс*

№ урока	№ урока в разделе	Тема урока	Сроки (неделя)
<b>Язык. Общие сведения о языке (3 часа)</b>			
1	1	Общие сведения о языке. Литературный язык и язык художественной литературы.	1
2	2	Входная контрольная работа	2
3	3	Анализ результатов входной контрольной работы.	3
<b>Текст и его строение (3 часа)</b>			
4	1	Признаки текста.	4
5	2	Типы речи. Повествование, описание, рассуждение.	5
6	3	Конструирование текста.	6
<b>Основные виды переработки текста (3 часа)</b>			
7	1	Сокращение текста. План.	7
8	2	Тезисы. Выписки. Конспекты. Реферат.	8
9	3	Оценка текста. Аннотация. Рецензия.	9
<b>Функциональные стили речи (25 часов)</b>			
10	1	Научный стиль. Основные признаки научного стиля. Разновидности и жанры научного стиля.	10
11	2	Сочинение на лингвистическую тему	11
12	3	Публицистический стиль. Основные признаки публицистического стиля.	12
13	4	Жанры публицистического стиля. Путевой, портретный, проблемный очерки.	13
14	5	Сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля.	14
15	6	Публичное выступление. Доклад. Дискуссия. Культура устного выступления.	15
16	7	Официально-деловой стиль. Основные признаки официально-делового стиля.	16
17	8	Жанры официально-делового стиля. Форма и структура документа.	17
18	9	Составление резюме.	18
19	10	Разговорный стиль. Основные признаки разговорного стиля.	19
20	11	Лингвистический анализ текста разговорного стиля.	20
21	12	Особенности речевого этикета в официально-деловом, научной и публицистической сфере общения.	21
22	13	Художественный стиль речи. Основные признаки художественного стиля.	22
23	14	Изобразительно-выразительные средства.	23
24	15	Изобразительно-выразительные средства.	24
25	16	Лингвистический анализ текста художественного стиля.	25
26	17	Культура письменной речи.	26
<b>Повторение (8 часов)</b>			
27	1	Проблема текста; способы выявления проблемы; способы формулирования проблемы. Составление рабочих материалов и их анализ на последующих уроках.	27
28	2	Комментарий к проблеме; типы комментариев: текстуальный и	28

		концептуальный. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках.	
29	3	Авторская позиция, средства выражения авторской позиции. Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках.	29
30	4	Аргументация собственной позиции; виды аргументов; структура аргумента Составление рабочих материалов к сочинению и их анализ на последующих уроках.	30
31	5	<b>Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ</b>	31
32	6	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	32
33	7	Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков	33
34	8	Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера.	34