

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ВОРКУТА»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 12» г. Воркуты
«ВОРКУТА» КАР КЫТШЛОН МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКОИСА АДМИНИСТРАЦИЯ
«12 №-а шбр учреждение» Воркута карса Муниципальной велодан учреждение
169908, Республика Коми, г. Воркута, ул. Возейская, д. 8
Тел.: (82151) 6-28-77 Факс: 8-82151-6-93-10 E-mail: komischool12@mail.ru

РАССМОТРЕНА
на заседании ШМО
учителей гуманитарного цикла
Протокол № 1
от 31 августа 2018 года

УТВЕРЖДАЮ
директор МОУ «СОШ № 12» г. Воркуты

А.А.Гончар
(приказ от 31 августа 2018 года № 525)

Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык (английский)» (углубленный уровень)

уровень среднего общего образования
срок реализации программы 2 года

Рабочая программа учебного предмета составлена
в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом
среднего общего образования,
с учетом Примерной основной образовательной программы
среднего общего образования

Составитель
Голубева Наталья Николаевна,
учитель иностранного языка

г. Воркута
2018

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Иностранный язык (английский)» (углубленный уровень) разработана

- в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 (с изменениями и дополнениями)

- с учётом примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Изучение учебного предмета «Иностранный язык (английский)» на углублённом уровне среднего общего образования обеспечивает достижение следующих **целей**:

- дальнейшее развитие англоязычной коммуникативной компетенции;
- развитие способности и готовности к самостоятельному изучению английского языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию английского языка в других областях знаний.

Иноязычная коммуникативная компетенция предусматривает развитие языковых навыков (грамматика, лексика, фонетика и орфография) и коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении и письме. Предметное содержание речи содержит лексические темы для общения в различных коммуникативных ситуациях.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык (английский)» на углубленном уровне направлено на достижение обучающимся уровня, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля, владения иностранным языком в соответствии с требованиями к предметным результатам ФГОС СОО и «Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком».

Программа учебного предмета «Иностранный язык (английский)» (углубленный уровень) реализуется в рамках предметной области «Иностранные языки».

Количество часов на изучение программы по годам обучения:

Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
10 класс	6	216
11 класс	6	204
Итого	12	420

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» (углублённый уровень) проводится в форме:

Класс	Формы промежуточной аттестации
10 класс	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ
11 класс	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ

**Формы промежуточной аттестации могут изменяться при внесении изменений в Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся или Учебный план учреждения.*

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык (английский)» (углубленный уровень)

2.1. Личностные результаты:

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности

2.2. Метапредметные результаты:

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

2.3. Предметные результаты:

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования к результатам предметной области «Иностранные языки», **предметные результаты** освоения предмета «Иностранный язык (английский)» (углубленный уровень) отражают:

1) сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

2) владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;

3) достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

4) сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

5) достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;

6) сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;

7) владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях.

Выпускник на углубленном уровне научится:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

Кратко комментировать точку зрения другого человека;

проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;

обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию;

выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.

Говорение, монологическая речь

Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;

обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;

формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях;

высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями;

комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против;

строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы.

Аудирование

Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;

обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;

детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.

Чтение

Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов;

использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;

– отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов.

Письмо

Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу;

описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера;

делать выписки из иноязычного текста;

выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики;

строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

Произносить звуки английского языка четко, не допуская ярко выраженного акцента;

четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Орфография и пунктуация

Соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Лексическая сторона речи

Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;

узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations);

распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях;

использовать в пересказе различные глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs — he was asked to...; he ordered them to...).

Грамматическая сторона речи

Употреблять в речи артикли для передачи нюансов;

использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением;

употреблять в речи все формы страдательного залога;

употреблять в речи сложное дополнение (Complex object);

использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях;

использовать в речи местоимения «one» и «ones»;

использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением;

употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (might, could, may);

употреблять в речи инверсионные конструкции;

употреблять в речи условные предложения смешанного типа (Mixed Conditionals);

употреблять в речи эллиптические структуры;

использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (intensifiers, modifiers);

употреблять в речи формы действительного залога времен Future Perfect и Future Continuous;

употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;

использовать в речи причастные и деепричастные обороты (participle clause);

использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done).

Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

Бегло говорить на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей;
без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения;

аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника.

Говорение, монологическая речь

Высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом;

пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций;

делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.

Аудирование

Следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств;
понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.

Чтение

Детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;

определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;

прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;

определять замысел автора.

Письмо

Описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера;
составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

Передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения.

Орфография и пунктуация

Создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Лексическая сторона речи

Узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках интересующей тематики;

использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса;

узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.

Грамматическая сторона речи

Использовать в речи союзы *despite / in spite of* для обозначения контраста, а также наречие *nevertheless*;

распознавать в речи и использовать предложения с *as if/as though*;

распознавать в речи и использовать структуры для выражения сожаления (*It's time you did it/ I'd rather you talked to her/ You'd better...*);

использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом;

использовать в речи инверсию с отрицательными наречиями (Never have I seen... /Barely did I hear what he was saying...);

употреблять в речи страдательный залог в Past Continuous и Past Perfect, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect.

3. Содержание учебного предмета «Иностранный язык (английский)» (углубленный уровень)

Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Подготовленное интервью. Умение кратко комментировать точку зрения другого человека. Типы текстов: интервью, модерация, обсуждение. *Умение бегло говорить на различные темы в ситуациях официального и неофициального общения, в том числе и в рамках выбранного профиля. Аргументированные ответы на ряд доводов собеседника.*

Монологическая речь

Умение предоставлять фактическую информацию. Умение детально высказываться по широкому кругу вопросов, в том числе поясняя свою точку зрения. Умение делать ясный, логично выстроенный доклад. Типы текстов: обращение к участникам мероприятия, изложение содержания материалов по конкретной проблеме, выступление с докладом.

Аудирование

Совершенствование умения понимать на слух основное содержание несложных аудио- и видеотекстов различных жанров (радио- и телепрограмм, записей, кинофильмов; объявлений по громкоговорителю – информации, правил, предупреждений) монологического и диалогического характера с нормативным произношением в рамках изученной тематики. Умение в общих чертах следить за основными моментами долгой дискуссии или доклада. Типы текстов: выступление на конференции, ток-шоу, теледебаты, обращение к участникам мероприятия, репортаж. *Доклад. Сложная система доказательств. Разговорная речь в пределах литературной нормы.*

Чтение

Умение читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей (публицистического, художественного, разговорного, научного, официально-делового). Изучающее чтение в целях полного понимания информации. Типы текстов: аннотация, статья/публикация в журнале, документация, отчет, правила (законодательные акты), договор/соглашение, диаграмма / график / статистика / схема, словарная статья в толковом словаре, дискуссии в блогах, материалы вебинаров. *Детальное понимание сложных текстов. Анализ текстов с точки зрения содержания, позиции автора и организации текста.*

Письмо

Написание отзыва на фильм или книгу. Умение письменно сообщать свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики. Написание текстов с четкой структурой, включающих аргументы, развернутые рассуждения, примеры и выводы, на широкий спектр тем. Типы текстов: официальное/неофициальное приглашение, резюме, аннотация к публикациям в Интернете, отчет о ходе/результатах проекта/исследования, протокол обсуждения задач, реферат по конкретному вопросу, комментарий, аргументация точки зрения.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

Произношение звуков английского языка без выраженного акцента. Умение передавать смысловые нюансы высказываний с помощью интонации и логического ударения.

Орфография и пунктуация

Орфографические и пунктуационные навыки. *Умение создавать тексты без орфографических и пунктуационных ошибок, затрудняющих понимание.*

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в речи основных синтаксических конструкций в соответствии с коммуникативной задачей. Распознавание и употребление в речи коммуникативных типов предложений, как сложных (сложносочиненных, сложноподчиненных), так и простых. Распознавание и использование в речи различных союзов и средств связи (to begin with, as follows, in conclusion). Распознавание и употребление в устной

и письменной коммуникации различных частей речи. Употребление в речи эмфатических конструкций. Употребление в речи предложений с конструкциями ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor. *Распознавание и употребление в речи инверсии. Распознавание и употребление в речи широкого спектра глагольных структур.*

Лексическая сторона речи

Распознавание и использование в речи устойчивых выражений и фраз (collocations) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи». Распознавание и употребление широкого спектра лексических единиц, связанных с выбранным профилем. *Распознавание и употребление в речи пословиц, идиом, крылатых выражений.*

Предметное содержание речи

Повседневная жизнь

Общество потребления. Самостоятельная жизнь. Отношения поколений в семье. Семейные истории. Круг друзей. Дружба и любовь.

Здоровье

Здоровый образ жизни и правильное питание. Современные тенденции в заботе о здоровье: йога, вегетарианство, фитнес.

Городская и сельская жизнь

Развитие города и регионов.

Научно-технический прогресс

Дистанционное образование. Робототехника.

Природа и экология

Заповедники России. Энергосбережение. Последствия изменения климата. Деятельность различных организаций по защите окружающей среды. Экотуризм.

Современная молодежь

Молодежные субкультуры. Молодежные организации. Система ценностей. Волонтерство.

Страны изучаемого языка

Политические и экономические системы. Выдающиеся личности в истории стран изучаемого языка. Искусство.

Современные профессии

Профессии будущего. Карьера и семья. Успех в профессии.

Иностранные языки

Развитие языка. Диалекты. Молодежный сленг. Профессиональный язык.

Культура и искусство

Классическое и современное искусство. Изобразительные (живопись, архитектура, скульптура, графика) и неизобразительные (музыка, театр, кино, хореография) виды искусства. Мода и дизайн как часть культуры. Альтернативные виды искусства: граффити, декоративно-прикладное искусство. Интерактивные выставки и музеи. Произведения искусства и отношение к ним.

4. Тематическое планирование учебного предмета «Иностранный язык (английский)» (углубленный уровень) с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

10 класс

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
1	<p>Человек - создатель Самостоятельная жизнь. Культура и искусство. Изобразительные виды искусства (живопись, архитектура, скульптура, графика). Мода и дизайн как часть культуры. Альтернативные виды искусства: граффити, декоративно-прикладное искусство. Искусство. Классическое и современное искусство. Неизобразительные (музыка, театр, кино, хореография) виды искусства. Интерактивные выставки и музеи. Произведения искусства и отношение к ним.</p>	48	<ul style="list-style-type: none"> • Вести все виды диалога (этикетный диалог-расспрос, • -диалог – побуждение к действию, диалог – обмен мнениями, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях официального и неофициального общения (в том числе по телефону) в рамках изученной тематики. • Формулировать связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика). <p><i>Учащиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • говорение: • -высказываться по темам «Визуальное искусство», «Известные художники и скульпторы», «Известные картины и скульптуры», «Рукотворная красота» «Старое и современное искусство», «Жанры живописи», «Английские музеи», «Национальная галерея», «Русские музеи» и другие. • -делать краткое сообщение по темам изучения • -вести этикетный диалог/диалог-обмен мнениями по темам изучения • письмо: • -составлять общие и специальные вопросы к тестам изучения • -составлять рассказ по иллюстрации и плану • -написать самостоятельные работы по темам «словообразование и местоимения» • -описывать картины • -написать реферат о любом известном художнике • аудирование: • -воспринимать на слух аудиозапись текстов изучения и понимать основную информацию • -воспринимать на слух изучаемые тексты

			<ul style="list-style-type: none"> • чтение: • -читать тексты изучения (просмотровое, поисковое чтение)
2	<p>Во что мы верим. Система ценностей моодежи. Семейные истории. Иностранные языки. Общество потребления.</p>	48	<ul style="list-style-type: none"> • Читать и понимать аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи. • Писать связные тексты по изученной тематике. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в их основных значениях в рамках тем. • Читать аутентичные тексты, выборочно понимая, выделяя нужную/интересующую/запрашиваемую информацию. • Писать неофициальное электронное письмо и традиционное личное письмо, • описывая явления, события, излагая факты • и выражая свои суждения и чувства. • Употреблять в речи различные грамматические средства для выражения привычных действий и состояний в настоящем и прошлом: Present /Past Continuous, will, would, used to.
3	<p>Человек – дитя природы. Экотуризм. Энергосбережение. Заповедники России. Последствия изменения климата. Деятельность различных организаций по защите окружающей среды. Природа и экология. Молодежный слэнг. Профессиональный язык. Развитие языка. Диалекты. Здоровье Здоровый образ жизни и правильное питание. Современные тенденции в заботе о здоровье: йога, вегетарианство, фитнес.</p>	66	<ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся должны знать новые лексические единицы по теме изучения; правила образования прилагательных и глаголов, времен активного залога • Учащиеся должны уметь: • говорение: • -высказываться по темам «Природа», «Парниковый эффект», «Дикие пожары», «Тропические леса», «Защита прав животных», «Гринпис», «Мировой фонд по защите природы», «Вулканы», «Животные в опасности», «Природные бедствия», «Экологические проблемы», «Деятельность человека», • «Систематическое истощение природных ресурсов», «Пути решения глобального кризиса» • -делать краткое сообщение по темам изучения • -вести этикетный диалог по темам изучения • -составлять рассказ по ключевым

			<p>словам</p> <ul style="list-style-type: none"> • письмо: • -составлять общие и специальные вопросы к тестам изучения • -составлять рассказ по иллюстрации • -писать краткие рассказы по различным темам • - подготовить сообщения по теме «Экологические проблемы» • аудирование: • -воспринимать на слух аудиозапись текстов для изучения • чтение: • -читать тексты изучения • (просмотровое, поисковое чтение) • Учащиеся должны знать: • новые лексические единицы по теме изучения; • -правила употребления Present Simple • -правила употребления фразового глагола to do • -правила образования прилагательных • Кратко комментировать точку зрения другого человека. Обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию. использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства. • Употреблять в речи конструкции с инфинитивом. • Употреблять в речи инфинитив цели. • Употреблять в речи конструкцию It takes me ... to do something. • Использовать косвенную речь. • Использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present /Past/ Future Simple, Present/ Past /Future Continuous, Present /Past Perfect, Present Perfect Continuous.
4	<p>Человек в поисках счастья. Повседневная жизнь. Самостоятельная жизнь. Отношения поколений в семье. Современная молодежь. Молодежные</p>	54	<ul style="list-style-type: none"> • Обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию. • Кратко комментировать точку зрения другого человека. • Обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

	<p>субкультуры. Молодежные организации. Волонтерство. Круг друзей. Дружба и любовь.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, определять свое отношение к прочитанному. • Прогнозировать содержание текста на основе заголовка иллюстраций. Определять жанр текста (an action story, a comic story и т. д) • Употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can /be able to, must /have to/ should; need, shall, could, might, would) • Согласовывать времена в рамках сложного предложения плане настоящего и прошлого. Употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения. • Употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль. Работать в группах. Употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless, however, whoever, whatever, whenever. • Употреблять в речи сложносочиненные предложения сочинительными союзами and, but, or, because. • Употреблять в речи условные предложения реального (Conditional 1) и нереального (Conditional 2, Conditional 3) характера. • Употреблять в речи предложения с конструкцией I wish. • Употреблять в речи предложения с конструкцией so such. • Работать в парах и малых группах.
	Всего	216	

11 класс

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
1	<p>Звуки музыки. Выдающиеся личности в истории стран изучаемого языка. Круг друзей.</p>	48	<ul style="list-style-type: none"> • Вести все виды диалога (этикетный диалог-расспрос, <ul style="list-style-type: none"> • -диалог – побуждение к действию, диалог – обмен мнениями, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях официального и неофициального общения (в том числе по телефону) в рамках изученной тематики. • Формулировать связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика). <ul style="list-style-type: none"> • -составлять общие и специальные вопросы к тестам изучения • -составлять рассказ по иллюстрации и плану • -написать самостоятельные работы по темам «синтаксис» • -написать реферат о любом известном направлении в музыке • -написать аргументированное эссе. • Воспринимать на слух аудиозапись текстов изучения и понимать основную информацию <ul style="list-style-type: none"> • -воспринимать на слух изучаемые тексты • Читать тексты изучения (просмотровое, поисковое чтение) <ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся должны знать: • -новые лексические единицы по теме изучения; • -правила употребления фразового глагола to tear <ul style="list-style-type: none"> • - правила употребления • adverbial clauses • - правила употребления синонимов • Учащиеся должны уметь: • Отделять в аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, определять свое отношение к прочитанному. • Прогнозировать содержание текста на

			<p>основе заголовка иллюстраций. Определять жанр текста (an action story, a comic story и т. д)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can /be able to, must /have to/ should; need, shall, could, might, would) • Согласовывать времена в рамках сложного предложения плане настоящего и прошлого. Употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения. • Употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль. Работать в группах.
2	<p>Город и его архитектура. Городская и сельская жизнь. Развитие города и регионов Профессии. Профессии будущего.</p>	48	<ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся должны знать: • -новые лексические единицы по теме изучения; • -правила употребления фразового глагола to carry • - правила употребления • Subordinate, reported, relative clauses • - правила употребления синонимов • Учащиеся должны уметь: • говорение: • -высказываться по темам «Городская архитектура Великобритании», «Знаменитые здания Лондона», «Сэр К.Рен», «Органическая архитектура Великобритании» • архитектура Великобритании» «Знаменитые города Великобритании», «Знаменитые архитекторы России», «Микеланджело», «Интерьер», «Основные элементы здания», «Стили архитектуры», «Преимущества и недостатки жизни в большом городе», «Крупные города Великобритании» • -делать краткое сообщение по темам изучения • -вести этикетный диалог/диалог-обмен мнениями по темам изучения • -составлять рассказ о великих архитекторах и их творений по ключевым словам • -описывать иллюстрации (здания) • письмо: • -составлять общие и специальные вопросы к тестам изучения

			<ul style="list-style-type: none"> • -составлять рассказ по иллюстрации и плану • -написать самостоятельные работы по темам «синтаксис» • -написать реферат о любом известном архитекторе • -написать аргументированное эссе • аудирование: <ul style="list-style-type: none"> • -воспринимать на слух аудиозапись текстов изучения и понимать основную информацию • -воспринимать на слух изучаемые тексты • чтение: <ul style="list-style-type: none"> • -читать тексты изучения (просмотровое, поисковое чтение)
3.	<p>Семь чудес света. Современные профессии. Научно-технический прогресс. Прогресс в науке. Новые информационные технологии. Дистанционное образование. Робототехника. Иностранные языки. Карьера и семья. Успех в профессии. Экотуризм.</p>	66	<ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся должны знать: <ul style="list-style-type: none"> • -новые лексические единицы по теме изучения; • - правила употребления отрицательных форм модальных глаголов • - правила употребления синонимов, пунктуации • -делать краткое сообщение по темам изучения • -вести этикетный диалог/диалог-обмен мнениями по темам изучения • -составлять рассказ о великих женщинах и их творений по ключевым словам • -описывать иллюстрации (чудеса света) • письмо: <ul style="list-style-type: none"> • -составлять общие и специальные вопросы к тестам изучения • Читать и понимать аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи. • Читать аутентичные тексты, выборочно понимая, выделяя нужную/интересующую/запрашиваемую информацию. • Писать неофициальное электронное письмо и традиционное личное письмо, • описывая явления, события, излагая факты

			<ul style="list-style-type: none"> • и выражая свои суждения и чувства. • Употреблять в речи различные грамматические средства для выражения привычных действий и состояний в настоящем и прошлом: Present /Past Continuous, will, would, used to. • Резюмировать прослушанный/прочитанный текст. • Давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики). Строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова /план/ вопросы. Кратко излагать результаты проектно -исследовательской работы. Согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. Употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения.
4.	<p>Человек как величайшее чудо на земле. Страна изучаемого языка. Развитие языка Политическая система России и Англии. Семейные истории. Отношения поколений в семье.</p>	42	<p><i>Учащиеся должны знать</i> новые лексические единицы по теме изучения; правила образования прилагательных и глаголов, времен активного залога <i>Учащиеся должны уметь:</i> говорение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • -высказываться по темам «Природа», «Чудеса света и природа», «Природа в искусстве», «Калейдоскоп загадок», «Удивительное рядом», «Уникальные места», «Уникальные места природы, которые стоит увидеть», «Природа», «Уникальные места республики Коми», «Уникальные места в Воркуте», «Чудеса в природе в наши дни», «Природа моей малой Родины» <p>-делать краткое сообщение по темам изучения -вести этикетный диалог по темам изучения -составлять рассказ по ключевым словам письмо: -составлять общие и специальные вопросы к тестам изучения -составлять рассказ по иллюстрации -писать краткие рассказы по различным темам - подготовить сообщения по теме «Экологические проблемы» аудирование: -воспринимать на слух аудиозапись текстов</p>

			<p>для изучения чтение: -читать тексты изучения (просмотровое, поисковое чтение) Кратко комментировать точку зрения другого человека. Обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранный фактическую информацию. использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства. Употреблять в речи конструкции с инфинитивом. Употреблять в речи инфинитив цели. Употреблять в речи конструкцию It takes me ... to do something. Использовать косвенную речь. Использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present /Past/ Future Simple, Present/ Past /Future Continuous, Present /Past Perfect, Present Perfect Continuous.</p>
	Всего	204	

Календарно-тематическое планирование
по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»
(углубленный уровень)
10 класс

№ урока	№ урока в разделе	Тема урока	Сроки (неделя)
Человек – создатель (48 часов)			
1	1	Летний отдых. Знакомство с учебником. Самостоятельная жизнь Глагол «быть».	1
2	2	Культура и искусство – новый лексический материал.	
3	3	Становление живописи. Знакомство со структурой экзамена.	
4	4	Известные художники мира.	
5	5	Известные художники мира.. Сравнительная характеристика времен группы Present.	
6	6	Всегда ли произведения искусства должны быть привлекательными?	
7	7	Изобразительные виды искусства (живопись, архитектура, скульптура, графика). Фразовые глаголы.	2
8	8	Жанр автопортрета	
9	9	Третьяковская галерея – работа с текстом в формате ЕГЭ.	
10	10	Основы создания живописных произведений	
11	11	Выдающиеся представите-ли разных школ живописи	
12	12	Различная техника создания произведенийизобразительного искусства	
13	13	Различные направления живописи	3
14	14	Пабло Пикассо и Василий Кандинский	
15	15	Моя любимая картина	
16	16	Контрольная работа по итогам повторения изученного.	
17	17	Коррекция знаний. Мода и дизайн как часть культуры. Работа с текстами в формате ЕГЭ.	
18	18	Виды живописи	
19	19	Рукотворная красота. Слова-синонимы.	4
20	20	Альтернативное искусство. Словообразование. Тренировочные упражнения.	
21	21	Работа с текстом «Дж. Тернер»	
22	22	Виды альтернативного искусства (граффити, декоративно-прикладное искусство). Фразовые глаголы. Тренировочные упражнения.	
23	23	Искусство. Проверь себя – лексико-грамматический практикум.	
24	24	Книжная лексика	
25	25	Художники и скульпторы. Многозначные слова.	5
26	26	Классическое искусство. Местоимения.	
27	27	Современное искусство. Местоимение one и его особенности употребления.	
28	28	Посещение выставочного зала.	
29	29	Материалы для создания художественных произведений. Существительное (ед. и мн. число).	
30	30	Жанры в живописи.	
31	31	Текст «Мона Лиза»	6
32	32	Описание картины с опорой на текст. Аудирование в рамках ЕГЭ.	
33	33	Описание картины с опорой на текст.	

34	34	Интерактивные выставки и музеи. Виртуальная картинная галерея.	
35	35	Искусство. Чтение в рамках ЕГЭ.	
36	36	Неизобразительные виды искусства. Пишем сообщение. Структура и типы сообщений.	
37	37	Музыка как вид искусства. Алгоритм оформления различных видов коротких сообщений.	7
38	38	Театр и кино. Практикум написания коротких сообщений.	
39	39	Хореография. Написание письма в рамках ЕГЭ.	
40	40	Живопись– лексический практикум.	
41	41	Сочинение-рассуждение, направления в искусстве. Произведения искусства и отношение к ним.	
42	42	Мой любимый художник. Практика описания картины.	
43	43	Фотография как вид изобразительного искусства.	8
44	44	Влияние искусства на человека. Полилог по теме искусство.	
45	45	Контрольная работа по теме «Человек - создатель».	
46	46	Коррекция знаний. Искусство. Обобщение лексико-грамматического материала.	
47	47	Обсуждение проекта по теме «Искусство».Защита проектов.	
48	48	Искусство. Работа с текстом в формате ЕГЭ.	
Во что мы верим (48 часов)			
49	1	Заполярные игры в Воркуте.	9
50	2	Вера человека – новый лексический материал.	
51	3	Свадебные предрассудки.	
52	4	Предрассудки – аудирование.	
53	5	Лексика по теме «Греческая мифология».	
54	6	Легенды Греции.	
55	7	Боги Греции и Рима. Чтение в рамках ЕГЭ.	10
56	8	Древнескандинавская мифология.	
57	9	Мифы и боги.	
58	10	Система ценностей. Официальное письмо – алгоритм написания.	
59	11	Система ценностей молодежи. Написание резюме. Сопроводительное письмо.	
60	12	Основные мировые религии. Работа с текстом.	
61	13	Страницы из Библии.	11
62	14	Лексика по теме « Мифы».	
63	15	Мифы и религии.	
64	16	Мифология. Употребление в речи ЛЕ.	
65	17	Ведущие мировые религии. Христианство.	
66	18	Ведущие мировые религии –ислам, иудаизм, буддизм. Слова, синонимы.	
67	19	Ведущие ветви христианства. Практика перевода с русского на английский язык с употреблением лексики.	12
68	20	Религия в Китае. Суффиксы.	
69	21	Религиозные символы. Словообразование.	
70	22	Мой выбор. Проверь себя – лексико-грамматический практикум.	
71	23	Религиозные праздники.	
72	24	Религиозные обряды. Порядок слов в предложении.	
73	25	Я хотел бы быть последователем этой религии, потому что...	13
74	26	Чудеса природы. Фразовые глаголы.	
75	27	Тайны мира – монологическая речь.	
76	28	Религии. Чтение в рамках ЕГЭ.	

77	29	Мировые религии – работа с ЛЕ,	
78	30	«По святым местам». Семейные истории - чтение с полным пониманием содержания.	
79	31	«По святым местам». Семейные истории - диалогическая речь.	14
80	32	Места поклонения верующих.	
81	33	Разговорный английский. Иностранные языки и общение. Способы выражения согласия\несогласия.	
82	34	Общество потребления. Алгоритм написания эссе (за и против)	
83	35	Общество потребления. Практика написания эссе.	
84	36	Мировые религии. Практика письменной речи по теме «Вера».	
85	37	Традиционная Рождественская песня.	15
86	38	Религиозные праздники .	
87	39	Работа над текстом религиозные праздники мировых религий.	
88	40	Работа над пройденным лексическим материалом: праздники.	
89	41	Религиозные праздники в христианстве.	
90	42	Работа над проектом: религии Китая и Японии.	
91	43	Мифология Римлян и Греков.	16
92	44	Защита проектов.	
93	45	Контрольная работа по темам «Во что мы верим».	
94	46	Коррекция знаний. Эссе за и против – повторение.	
95	47	Урок –конференция, какую религию выбирает Древняя Русь.	
96	48	Зимние каникулы в Воркуте.	
Человек – дитя природы (66 часов)			
97	1	Человек – дитя природы – новый лексический материал.	17
98	2	Самые важные экологические проблемы.	
99	3	Парниковый эффект и атмосфера.	
100	4	Лесные пожары.	
101	5	Вымирающие животные.	
102	6	Проблемы тропических лесов.	
103	7	Организации, выступающие за защиту окружающей среды.	18
104	8	Создание новой организации.	
105	9	Экотуризм. Работа над проектом.	
106	10	Презентация собственных проектов.	
107	11	Энергосбережение. Составляем рассказ. Композиционная структура рассказа.	
108	12	Энергосбережение. Составляем рассказ. Способы выражения эмоций.	
109	13	Экологическая ситуация на Западе. Написание рассказа по заданному алгоритму.	19
110	14	Вулканы.	
111	15	Заповедники России. «Фэнтези о животных»	
112	16	Исчезающие животные на Дальнем Востоке. Причины изменения значений слов	
113	17	Экология. Проблемы. – новые ЛЕ,	
114	18	Природные катастрофы и их последствия. Употребление словосочетаний с board в составе.	
115	19	Природные катаклизмы – обсуждение темы.	20
116	20	Основные экологические проблемы современности.	
117	21	Влияние человека на состояние окружающей среды.	
118	22	Состояние природных ресурсов в наше время.	
119	23	Энергетические проблемы в мире.	
120	24	Нехватка воды.	

121	25	Изменения климата в исторической перспективе.	21
122	26	Последствия изменений климата. Работа с текстами в формате ЕГЭ.	
123	27	Последствия изменения климата. Проверь себя – лексико-грамматический практикум.	
124	28	Загрязнение окружающей среды	
125	29	Взаимодействие человека и природы. Деятельность различных организаций по защите окружающей среды.	
126	30	Красота природы и её воздействие на человека	
127	31	Равновесие экологической системы	22
128	32	Загадки природы. Природа и экология.	
129	33	Твой вклад в сохранение природы	
130	34	Подготовка к созданию группового проекта «Я и природа»	
131	35	Защита групповых проектов	
132	36	Сочинение повествовательного характера	
133	37	Экология в Республике Коми.	23
134	38	Экология в Воркуте.	
135	39	Алгоритм составления доклада.	
136	40	Молодежный слэнг. Составление доклада. Структура. Позитивные и негативные аспекты.	
137	41	Профессиональный язык. Организация последовательного повествования.	
138	42	Профессиональный язык. Роль устойчивых сочетаний для правильной организации письма	
139	43	Профессиональный язык. Написание доклада. Активизация лексических структур.	24
140	44	Известные люди говорят о природе	
141	45	Моё любящее высказывание о природе	
142	46	Развитие языка. Работа над текстом: «звуковая машина».	
143	47	Развитие языка. Обсуждение текста: «Звуковая машина».	
144	48	Диалекты. Повторение видо - временных форм глагола.	
145	49	Диалекты. Работа над текстом Ричарда Адамсона	25
146	50	Природа в картинах великих художников	
147	51	«Я и моя планета». Определение основной идеи и темы сочинения.	
148	52	Сочинение «Я и моя планета»	
149	53	Английский язык. Различные ситуации общения	
150	54	Возможные пути решения экологических проблем	
151	55	Брейн-ринг «Природа говорит: SOS!»	26
152	56	Здоровье. Здоровый образ жизни.	
153	57	Здоровый образ жизни и правильное питание. Готовимся к ЕГЭ. Виды заданий на чтение.	
154	58	Современные тенденции в заботе о здоровье: йога, вегетарианство, фитнес. Работа с текстами в формате ЕГЭ.	
155	59	Здоровый образ жизни – подготовка проекта.	
156	60	Здоровый образ жизни – защита проекта.	
157	61	Здоровье и экология. Повторение грамматического материала по теме «Сослагательное наклонение».	27
158	62	Экология – подготовка к контрольной работе.	
159	63	Контрольная работа по темам «Природа и экология»,	
160	64	Коррекция знаний. Повторение «Экологическая ситуация в мире».	
161	65	Влияние погоды на здоровье людей на крайнем севере.	
162	66	Экология – обобщение лексико – грамматического материала.	

Человек в поисках счастья (54 часа)			
163	1	Повседневная жизнь. – новые ЛЕ.	28
164	2	Человек в поисках счастья – аудирование.	
165	3	Человек в поисках счастья	
166	4	«Счастливая мать» - работа с текстами в формате ЕГЭ.	
167	5	«Самый счастливый момент в моей жизни»	
168	6	Работа над текстом «Мечта, ставшая реальность»	
169	7	Работа над текстом «Мечта, ставшая реальность»	29
170	8	Обсуждение по теме: « Легко ли быть счастливым»	
171	9	Самостоятельная жизнь. Словообразование. Сокращение слов.	
172	10	Разговорный этикет: «Разговор по телефону»	
173	11	Разговорный английский. Выражение рекомендаций.	
174	12	Семья. Отношения поколений в семье. Алгоритм составления краткого обзора книги, фильма.	
175	13	Взаимоотношения в семье. Написание отзыва на фильм/книгу.	30
176	14	Составление диалогов: что такое счастье	
177	15	Работа над текстом: «счастливый человек»	
178	16	Работа над текстом: «счастливый человек». Фразовые глаголы	
179	17	По страницам зарубежной литературы: «Маленький принц». Официальный стиль в английском языке.	
180	18	«Описание радостных моментов в вашей жизни». Неличные формы глагола: инфинитив.	
181	19	Работа над текстом «Несчастливые люди»	31
182	20	Составление плана по тексту «Несчастливые люди»	
183	21	Практика разговорного этикета «Выражения благодарности»	
184	22	Оптимисты и пессимисты	
185	23	Счастье в понимании различных сообществ. Современная молодежь.	
186	24	Проблемы подростков	
187	25	Молодежные субкультуры. Как избежать проблем в путешествиях	32
188	26	Молодежные организации. Волонтерство.	
189	27	Обсуждение прочитанного текста по теме: «счастье»	
190	28	Счастье. Проверь себя – лексико-грамматический практикум.	
191	29	Сочинение-рассуждение на тему счастья- это ...	
192	30	Школа жизни	
193	31	Место, где ты можешь быть счастлив. Круг друзей.	33
194	32	Истории из жизни	
195	33	Что такое счастье?	
196	34	Концепция счастливой жизни	
197	35	Работа над текстом: «Судьба человека на его ладони»	
198	36	Составление описание собственных линий судьбы	
199	37	Подготовка к контрольной работе.	34
200	38	Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ.	
201	39	Коррекция знаний. Структура рассказа – алгоритм.	
202	40	Рассказ о фактах, событиях с выражением собственных чувств и суждений.	
203	41	Проблема выбора: альтернативные решения, создание счастья собственными руками для других и для себя;	
204	42	Семья и счастье	
205	43	Достаток и счастье	35
206	44	Дружба и любовь в жизни человека	

207	45	Человек в поисках счастья – подготовка проекта	
208	46	Человек в поисках счастья – защита проекта	
209	47	Представление проекта по теме	
210	48	Философия счастья у разных людей.	
211	49	Леонардо да Винчи – работа с текстами в формате ЕГЭ.	36
212	50	Работа над текстом: «мечта, ставшая реальностью»	
213	51	Дискуссия по теме: «моя мечта»	
214	52	Эссе-рассуждение на предложенные темы	
215	53	Планы на лето.	
216	54	Обобщение лексического и грамматического материала.	

*Календарно-тематическое планирование
по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»
(углубленный уровень)
11 класс*

№ урока	№ урока в разделе	Тема урока	Сроки (неделя)
Звуки музыки (48 часов)			
1	1	Летний отдых. Знакомство с учебником. Повторение времен.	1
2	2	Мои летние каникулы. Проблема свободного времени.	
3	3	Звуки музыки – новый лексический материал.	
4	4	Музыка как вид искусства.	
5	5	Музыка в твоей жизни.	
6	6	Звуки музыки – говорение по теме.	
7	7	Музыка в твоей жизни - устная речь по изучаемой теме.	2
8	8	Роль музыки в современном обществе. Аудирование в формате ЕГЭ.	
9	9	Что такое хорошая музыка?	
10	10	Современный мир музыки.	
11	11	Русские композиторы. Чтение в формате ЕГЭ.	
12	12	Мстислав Растропович.	
13	13	Вольфганг Амадей Моцарт. Чтение с общим охватом содержания.	3
14	14	Великий виолончелист.	
15	15	Британские композиторы. Подготовка к контрольной работе.	
16	16	Контрольная работа по итогам повторения изученного.	
17	17	Коррекция знаний. Американские композиторы. Работа с текстами в формате ЕГЭ.	
18	18	Г.Персел. Выдающиеся личности в истории стран изучаемого языка – аудирование и беседа.	
19	19	Русская классическая музыка.	4
20	20	композиторы разных стран. Словообразование: использование суффиксов и конверсия.	
21	21	Выдающиеся личности в истории англоговорящих стран. Словообразование. Тренировочные упражнения.	
22	22	Выдающиеся личности в истории англоговорящих стран. Фразовые глаголы. Тренировочные упражнения.	
23	23	Джером К. Джером "Пение комической песенки". Чтение с полным пониманием содержания.	
24	24	Игра на волынке - активизация лексических единиц.	
25	25	Сергей Васильевич Рахманинов. Петр Ильич Чайковский. Выполнение заданий в формате ЕГЭ.	5
26	26	Вечера с друзьями. Круг друзей диалогическая речь.	
27	27	Великие композиторы - монологическая речь. Типы предложений.	
28	28	Музыкальные инструменты – новые лексические единицы.	
29	29	Музыкальные инструменты разных стран. Выполнение заданий по чтению в форме ЕГЭ.	
30	30	Игра на волынке – чтение тематического текста. Употребление предлогов с новыми словами	
31	31	Типы музыкальных произведений.	6
32	32	Симфонический оркестр и сольное исполнение.	

33	33	Сергей Васильевич Рахманинов- чтение текста-биографии.	
34	34	Пётр Ильич Чайковский - чтение текста-биографии.	
35	35	История музыки – говорение по теме.	
36	36	Периоды развития музыки.	
37	37	Выдающиеся композиторы разных периодов существования музыки.	7
38	38	Современные музыкальные проекты.	
39	39	Музыка и я. Написание письма в рамках ЕГЭ.	
40	40	Проблемы восприятия музыки.	
41	41	Музыка у меня дома.	
42	42	Подготовка проекта по теме «Музыка».	
43	43	Защита проектов по теме «Музыка».	8
44	44	Музыкальное образование – диалог-расспрос.	
45	45	Контрольная работа по теме «Звуки музыки».	
46	46	Коррекция знаний. Профессии, связанные с музыкой. Обобщение лексико-грамматического материала.	
47	47	Виды музыки и музыкальные традиции – монолог-повествование.	
48	48	Устройства для прослушивания музыки. Работа с текстом в формате ЕГЭ.	
Город и его архитектура (48 часов)			
49	1	Заполярные игры в Воркуте. Развитие города.	9
50	2	Город и его архитектура – новый лексический материал.	
51	3	Архитектура как вид искусства.	
52	4	Памятники архитектуры.	
53	5	Международный стиль в архитектуре.	
54	6	Мировые шедевры архитектуры.	
55	7	Английские города.	10
56	8	Сэр Кристофер Рэн. Аудирование в формате ЕГЭ.	
57	9	Собор святого Павла. Сочетаемость глаголов.	
58	10	Впечатления о Лондоне – монологическая речь.	
59	11	Они гуляют по Сити - чтение и перевод. Развитие города.	
60	12	Проблемы развития города и региона. Официальное письмо – алгоритм написания.	
61	13	Написание резюме. Сопроводительное письмо.	11
62	14	Русские архитекторы. Чтение в формате ЕГЭ.	
63	15	Микеланджело как архитектор.	
64	16	Итальянская архитектура.	
65	17	Переезд в большой город - обсуждение прочитанного тематического текста.	
66	18	Жизнь в большом городе.	
67	19	Преимущества и недостатки проживания в большом городе – диалогическая речь.	12
68	20	Такие разные взгляды на город. Модальные глаголы.	
69	21	Городская и сельская жизнь.	
70	22	Жизнь в сельской местности в англоговорящих странах. Алгоритм написания эссе (за и против)	
71	23	Жизнь в сельской местности в разных странах мира. Практика написания эссе.	
72	24	Мой выбор. Словообразование. Тренировочные упражнения.	
73	25	Русские архитекторы - понимание основного содержания текста в процессе чтения.	13
74	26	Архитектура древней Греции. Синонимия. Глаголы движения.	

75	27	Архитектурное наследие мира. Фразовые глаголы. Тренировочные упражнения.	
76	28	Архитектурное наследие России.	
77	29	Чтение в рамках ЕГЭ.	
78	30	Архитектурное наследие Москвы.	
79	31	Шедевры городской архитектуры. Кузнецкий мост.	14
80	32	Архитекторы. Выполнение лексико-грамматических заданий в формате ЕГЭ.	
81	33	Чудеса зодчества. Пизанская башня.	
82	34	Город моей мечты – монолог-повествование.	
83	35	Профессия архитектора. Словообразование. Выполнение заданий в формате ЕГЭ.	
84	36	Архитектор. Профессия будущего. Множественный выбор. Тренировочные упражнения в формате ЕГЭ.	
85	37	Чудеса архитектуры. Местоимения.	15
86	38	Собор Василия Блаженного – изучающее чтение.	
87	39	Органичная архитектура Френка Ллойда Райта.	
88	40	Архитектура – работа с лексикой по теме.	
89	41	Архитектура в нашей жизни.	
90	42	Работа с текстами в формате ЕГЭ.	
91	43	Подготовка проектов по теме «Город и его архитектура»	16
92	44	Защита проектов.	
93	45	Контрольная работа по темам «Город и его архитектура»	
94	46	Коррекция знаний. Эссе за и против – повторение.	
95	47	Это интересно. Развитие навыков перевода.	
96	48	Зимние каникулы в Воркуте.	
Семь чудес света (66 часов)			
97	1	Чудеса света – новый лексический материал.	17
98	2	Что такое чудеса?	
99	3	Мир полон чудес - аудирование по теме.	
100	4	Семь чудес древнего мира.	
101	5	Чудеса средневековья.	
102	6	Чудеса природы.	
103	7	Долина гейзеров.	18
104	8	Семь чудес света – дискуссия.	
105	9	Новые чудеса света – чтение с детальным пониманием текста.	
106	10	Собор Василия Блаженного. Чтение с полным пониманием содержания	
107	11	Любимые произведения Агаты Кристи.	
108	12	А.Кристи "Возвращение домой". Контроль навыков чтения.	
109	13	Детективный жанр в литературе	19
110	14	Писатели прошлого и настоящего. Составляем рассказ. Композиционная структура рассказа.	
111	15	Современные профессии. Писатель. Составляем рассказ. Способы выражения эмоций.	
112	16	Успешные писатели. Написание рассказа по заданному алгоритму.	
113	17	Случай в Индии - чтение с детальным пониманием информации	
114	18	Мамаев курган. Выполнение заданий в формате ЕГЭ.	
115	19	Статуя Зевса – анализ прочитанного произведения.	20
116	20	Природа в искусстве. Выполнение лексико-грамматических заданий в формате ЕГЭ.	
117	21	Чудеса света. Эмоциональная окраска диалогов.	

118	22	Выражение восторга, удивления при виде прекрасного.	
119	23	Чудеса света – диалог-расспрос.	
120	24	Чудеса света. Придаточные условные предложения.	
121	25	Научно-технический прогресс и чудеса света. Придаточные условные предложения. Тренировочные упражнения.	21
122	26	Научно-технический прогресс. Придаточные условные предложения. Тренировочные упражнения.	
123	27	Прогресс в науке. Словообразование. Тренировочные упражнения.	
124	28	Прогресс в науке. Работа с текстами в формате ЕГЭ.	
125	29	Калейдоскоп загадок.	
126	30	Удивительное рядом.	
127	31	Уникальные места – обсуждение темы.	22
128	32	Подготовка к созданию группового проекта «Уникальные места, которые следует увидеть».	
129	33	Защита групповых проектов	
130	34	Природа. Сочинение повествовательного характера	
131	35	Уникальные места в Республике Коми.	
132	36	Уникальные места в Воркуте.	
133	37	Чудеса в наши дни – монологическое высказывание.	23
134	38	Чудеса света, описанные в литературе – чтение с разными стратегиями.	
135	39	Новые информационные технологии. Алгоритм составления доклада.	
136	40	Робот – чудо света? Составление доклада. Структура. Позитивные и негативные аспекты.	
137	41	Робототехника. Организация последовательного повествования.	
138	42	Дистанционное образование. Роль устойчивых сочетаний для правильной организации письма.	
139	43	Дистанционное образование. Написание доклада. Активизация лексических структур.	24
140	44	Настоящее и будущее.	
141	45	Наука и техника. Удивительное рядом. Лексический практикум.	
142	46	Наука и техника. Это интересно чтение и переводы текстов. Культура переводов.	
143	47	Тайны подводного мира.	
144	48	Чудесные свойства языка.	
145	49	Язык как чудо света. Роль языка в жизни общества.	25
146	50	Развитие языка в обществе.	
147	51	Сленг в английском языке.	
148	52	Англоговорящие страны.	
149	53	Иностранные языки - подготовка к написанию эссе.	
150	54	Иностранные языки. Написание эссе в формате ЕГЭ.	
151	55	Иностранные языки в нашей жизни – монологическая речь.	26
152	56	Иностранный язык в моей будущей профессии – диалогическая речь.	
153	57	Карьера и семья. Готовимся к ЕГЭ. Виды заданий на чтение.	
154	58	Успех в профессии. Работа с текстами в формате ЕГЭ.	
155	59	Моя малая Родина – подготовка проекта.	
156	60	Моя малая Родина – защита проекта.	
157	61	Природа моей малой Родины. Экотуризм. Повторение грамматического материала по теме «Сослагательное наклонение».	27
158	62	Чудеса света – подготовка к контрольной работе.	
159	63	Контрольная работа по теме «Семь чудес света»,	
160	64	Чудеса света. Коррекция знаний.	

161	65	Чудеса света – обобщение лексико-грамматического материала.	
162	66	Чудеса света – обобщение лексико-грамматического материала.	
Человек как величайшее чудо на земле (42 часа)			
163	1	Человек и человечество – новые ЛЕ.	28
164	2	Человек - величайшее чудо света. Философы о человеке.	
165	3	Страна изучаемого языка. Древнейшие жители Британских островов.	
166	4	Чувства, дела и мотивы поступков человека.	
167	5	Черты человеческого характера. Личностные качества человека.	
168	6	Различные этапы развития личности человека.	
169	7	Дела и мотивы поступков людей. Мать Тереза.	29
170	8	Легенды и мифы: легенда о ящике Пандоры – полное понимание содержания текста.	
171	9	Тема любви и долга в мифологии – монологическое высказывание.	
172	10	Личность человека в истории – изучающее чтение.	
173	11	Словообразование. Сокращение слов. Тренировочные упражнения.	
174	12	Разговорный этикет: «Разговор по телефону»	
175	13	Разговорный английский. Выражение рекомендаций.	30
176	14	Великие британцы.	
177	15	Индийская легенда. Развитие языка - построение высказываний.	
178	16	История «Варяга» - работа с текстом.	
179	17	Символ мужества и патриотизма – монологическое высказывание по теме.	
180	18	Мир Оскара Уайльда – биография, чтение отрывка из сказки.	
181	19	«Счастливый принц» - чтение тематического текста с полным пониманием прочитанного.	31
182	20	Политическая система. Россия и Англия. Алгоритм составления краткого обзора книги, фильма.	
183	21	Экономическая система в России и Англии. Написание отзыва на фильм/книгу.	
184	22	Философия для детей и взрослых.	
185	23	Не оскудеет рука дающего – комментирование цитат из текста.	
186	24	Семейные истории. Словообразование. Тренировочные упражнения.	
187	25	«Глупый великан». Употребление предлогов. Тренировочные задания.	32
188	26	Презентация историй «Что такое счастье».	
189	27	Человечество - отработка речевых образцов.	
190	28	Человек и отношения. Фразовые глаголы. Тренировочные упражнения.	
191	29	Сказки Оскара Уайльда – об отношениях людей. Практика чтения текста.	
192	30	Человек и семья. Выполнение лексико – грамматических заданий в формате ЕГЭ.	
193	31	Семья и разные поколения. Подготовка к ЕГЭ: Раздел Чтение. Практическое занятие.	33
194	32	Отношения поколений в семье. Подготовка к ЕГЭ: Раздел Аудирование . Практическое занятие.	
195	33	Женщины, которыми восхищается мир.	
196	34	Образец для подражания – монологическое высказывание.	
197	35	Сочинение-рассуждение на тему «Возможные пути развития человечества».	
198	36	Подготовка к контрольной работе.	
199	37	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ.	34
200	38	Коррекция знаний. Структура рассказа – алгоритм.	

201	39	Рассказ о фактах, событиях с выражением собственных чувств и суждений.	
202	40	Подготовка проекта «Человек – венец природы».	
203	41	Защита проектов «Человек – венец природы».	
204	42	Мои планы на будущее. Обобщение лексико-грамматического материала.	