

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ВОРКУТА»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 12» г. Воркуты
«ВОРКУТА» КАР КЫТШЛОН МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКОИСА АДМИНИСТРАЦИЯ
«12 №-а шёр учреждение» Воркута карса Муниципальной велёдан учреждение
169908, Республика Коми, г. Воркута, ул. Возейская, д. 8
Тел.: (82151) 6 -28-77 Факс: 8-82151-6-93-10 E-mail: sch_12_vor@edu.rkomi.ru

РАССМОТРЕНА
на заседании ШМО
Протокол № 1
от 31 августа 2023 года

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МОУ «СОШ №12» г.Воркуты
М.С.Балашовой
Приказ от 31.08.2023 № 550

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)»

уровень начального общего образования
срок реализации программы 2 года
для учащихся 3-4 классов

Рабочая программа учебного предмета составлена
в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом
начального общего образования
и Федеральной образовательной программой
начального общего образования

Составитель
Осипова Елена Валерьевна,
учитель начальных классов

Воркута 2023 год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Родной язык (русский)» составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 (зарегистрирован в Минюсте России 22.12.2009 № 17785, в действующей редакции).

- Федеральной образовательной программой основного общего образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №372, зарегистрирована в Министерстве юстиции Российской Федерации 12.07.2023 №74229).

Цель учебного предмета «Родной язык (русский)»:

1) понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание роли языка как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желание его изучать;

2) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства её познания, освоения морально-этических норм, принятых в российском обществе; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;

3) освоение первоначальных знаний о родном языке как системе, о его нормах, специфике, закономерностях его функционирования: владеть основными орфоэпическими и лексическими нормами родного языка; применять на практике правила словообразования и словоизменения, построения словосочетаний и предложений;

4) формирование и развитие видов речевой деятельности на родном языке (слушание (аудирование), говорение, чтение, письмо);

Учебный предмет «Родной язык (русский)» включён в учебном плане в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке». На его изучение отводится во 2 – 4 классах по 17 часов в год. Общий объём учебного времени для изучения учебного предмета на уровне начального общего образования составляет 51 час.

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Родной язык (русский)» в 3-4 классах проводится в форме итогового теста

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»

В результате изучения родного (русского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.

Духовно-нравственное воспитание:

- признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

Эстетическое воспитание:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова, осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной

научной картины мира), познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения родного (русского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев), проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования), формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде, проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

– признавать возможность существования разных точек зрения;

– корректно и аргументированно высказывать своё мнение, строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

– подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

– выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

– соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

– находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;

– сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

– ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

– выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение обучающихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка, приобщение к литературному наследию русского народа, обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных

возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета, расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

	Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной язык (русский)»
1 класс	<p>К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значения устаревших слов по указанной тематике; – использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; – понимать значения русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; – осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; – произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); – осознавать смысловозначительную роль ударения; – соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); – выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; – различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; – уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и другие); – владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; – использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке в соответствии с ситуацией общения; – владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; – анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.
2 класс	<p>К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа; – осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа; – распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значения устаревших слов по указанной тематике; – использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; – понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных

	<p>ситуациях речевого общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения; – произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); – осознавать смысловозначительную роль ударения на примере омографов; – соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; – проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; – пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; – пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений; – пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; – различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; – владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; – использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление; – использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке в соответствии с ситуацией общения; – владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; – анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; – строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника; – создавать тексты-инструкции с использованием предложенного текста; – создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.
<p>3 класс</p>	<p>К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка; – распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, слова, называющие природные явления и растения, слова, называющие занятия людей, слова, называющие музыкальные инструменты); – распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; – использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; – понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных

	<p>ситуациях речевого общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения; – соблюдать при письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного); – произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); – использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения; – выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; – проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; – правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных; – выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; – пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; – пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; – различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; – владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; – использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление; – выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения; – владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; – анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; – проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и другие), определять языковые особенности текстов; – выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; – создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами; – создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации; – оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.
4 класс	<p>К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по родному (русскому) языку:</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать слова с национально-культурным компонентом значения

(лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, с качествами и чувствами людей, родственными отношениями);

- распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значения эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значения русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдать при письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;
- соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

- владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
- составлять план текста, не разделённого на абзацы;
- приводить объяснения заголовка текста;
- владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- работать с текстом: пересказывать текст с изменением лица;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать текст как результат собственного мини-исследования, оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

4. Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»

Содержание обучения в 1 классе.

Русский язык: прошлое и настоящее.

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа.

Оформление буквиц и заставок. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

– дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и другие);

– как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и другие).

Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание.

Словарь в картинках.

Язык в действии.

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Секреты речи и текста.

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Содержание обучения во 2 классе.

Русский язык: прошлое и настоящее.

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие игры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг),

2) слова, называющие то, что ели в старину (например, тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени,

3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, каши не сварить, ни за какие коврижки). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, ехать в Тулу со своим самоваром (рус.); ехать в лес с дровами (тат.).

Проектное задание.

Словарь «Почему это так называется?».

Язык в действии.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа.

Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Секреты речи и текста.

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и другие, сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и другие (например, как правильно выразить несогласие, как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения, различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации, использование обращений ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:

различение главных фактов и второстепенных, выделение наиболее существенных фактов, установление логической связи между фактами.

Содержание обучения в 3 классе.

Русский язык: прошлое и настоящее.

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега, названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ящик, извозчик, коробейник, лавочник).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания.

Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)

Язык в действии.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища, заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, числа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Секреты речи и текста.

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и других). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

Содержание обучения в 4 классе.

Русский язык: прошлое и настоящее.

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный), связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания.

Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Язык в действии.

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Секреты речи и текста.

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Приёмы работы с примечаниями к тексту. Информативная функция заголовков. Типы

заголовков.

Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»
С УЧЁТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ,
С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

Тематическое планирование учебного предмета «Родной язык (русский)» разработано с учётом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного курса обеспечивает:

- формирование понимания нравственной и эстетической ценности литературы, родного языка, русского языка, интереса к чтению;
- развитие познавательные интересов, активности, любознательности и самостоятельности в познании, интереса и уважения к научным знаниям, науке;
- формирование стремления к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве;
- формирование представления о многообразии языкового и культурного пространства России, привитие первоначальных навыков общения с людьми разных народов, вероисповеданий

№ п/п	Разделы содержания	Элементы содержания	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
1	Русский язык: прошлое и настоящее			6 ч
	Язык и слово	<p>Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека.</p> <p>Из истории русских слов. Крылатые слова и выражения из русских народных сказок.</p> <p>Русские пословицы и поговорки как воплощение особенностей национальной</p> <p>Загадки. Сочинение загадок.</p> <p>Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение.</p> <p>Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Определение лексического значения слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.</p>	<p>Участвовать в учебном диалоге, включаться в групповую работу. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.</p> <p>Читать и понимать смысл заданий к упражнениям.</p> <p>Выполнять задания в нужной последовательности.</p> <p>Определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.</p> <p>Выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса.</p> <p>Конструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении</p>	

		Прямое и переносное значение слов. Изобразительные средства языка: явное и скрытое сравнение.	предложений, текстов описательного и повествовательного характера.	
2	Язык в действии			6ч
	Культура речи	<p>Речь. Устная и письменная речь. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Скороговорки. Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Ударение. Словообразующая роль ударения.</p> <p>Коллективная работа над разметкой текста для выразительного чтения: расстановка пауз, выделение в тексте логически ударных слов и сочетаний слов, обсуждение тембра, темпа речи. Выразительное чтение текста после предварительной коллективной подготовки.</p> <p>Речевой этикет. Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения, просьбы, благодарности. Правила поведения в гостях, в транспорте, в магазине. Использование вежливых слов в диалоге с учетом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой, пантомимикой.</p>	<p>Участвовать в учебном диалоге, включаться в групповую работу. Осознавать ситуации общения: с кем, где, как. Соблюдать при общении орфоэпические нормы современного русского литературного языка: ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами орфоэпии.</p> <p>Устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Списывать текст по заданному алгоритму, контролировать этап своей работы.</p> <p>Редактировать простое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Уметь интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.</p> <p>Выполнять разметку текста для подготовки к выразительному чтению.</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать).</p> <p>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение).</p>	
3	Секреты речи и текста			5ч
	Речевая деятельность. Текст	<p>Предложение и словосочетание. Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Установление связи между словами в словосочетании и предложении. Интонационно</p>	<p>Участвовать в учебном диалоге, включаться в групповую работу. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация.</p>	

	<p>правильное чтение (произношение) предложений разных типов.</p> <p>Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.</p> <p>Редактирование текста с точки зрения лексики и грамматики. Работа с деформированным текстом. Определение основной мысли текста.</p> <p>План текста. Виды планов. Составление планов различных видов.</p> <p>Связь между предложениями в тексте.</p> <p>Устанавливание типа связи между предложениями в тексте, составление цепочки связей из опорных слов.</p> <p>Составление текста по опорным словам о своей семье (традиции, обычаи, совместные занятия).</p> <p>Диалог. Реплика диалога. Выразительное исполнение диалога. Составление диалога по аналогии с данным на бытовые, учебные темы.</p> <p>Обсуждение поставленных вопросов и прослушанных высказываний.</p>	<p>Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.</p> <p>Устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Списывать текст по заданному алгоритму, контролировать этап своей работы.</p> <p>Редактировать простое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Уметь интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.</p> <p>Работа с деформированным текстом: уметь восстанавливать деформированный текст.</p> <p>Наблюдать за связью между частями текста.</p> <p>Распознавать типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.</p> <p>Редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики.</p> <p>Определять основную мысль текста, составлять планы различных видов.</p> <p>Составление и написание текста по опорным словам на заданную тему, сочинение по данному началу и опорным словам.</p>	
Итого:			17 ч

3 класс

№ п/п	Разделы содержания	Элементы содержания	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
1	Русский язык: прошлое и настоящее			9 ч
		Русский язык в жизни общества и государства. Пополнение словарного состава русского языка	Определять значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового	

		<p>новой лексикой. Неологизмы. Заимствованная лексика. Роль заимствованных слов в современном русском языке. Слово. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Нахождение их в тексте, определение значения и назначения, использование их при создании текста в художественном стиле. Фразеологизмы. Определение значения устойчивого выражения, употребление его в заданной речевой ситуации. Научные слова. Выделение их в тексте, объяснение значения с помощью толкового словаря, употребление в тексте научного стиля. Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.</p>	<p>словаря. Распознавать неологизмы и устаревшие слова, заимствованные и научные слова. Наблюдение за использованием в речи этих слов, использовать эти слова при составлении монологических высказываний. Определять и понимать значения и назначение изобразительно-выразительных средств языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение, использовать при создании текста в художественном стиле. Определять типы текстов. Составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста – образца. Обсуждать значение фразеологизмов, использовать фразеологизмы в своей речи.</p>	
2	Язык в действии		5 ч	
		<p>Речь. Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность, совершенствование (исправление, редактирование) своей речи, работа над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками. Монолог и диалог как разновидности речи. Составление текста – монолога и текста – диалога, правильное оформление их на письме. Драматические импровизации. Выразительное чтение стихотворных произведений. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению произведения, к импровизации и инсценировке произведения.</p>	<p>Участвовать в учебном диалоге, включаться в групповую работу. Осознавать ситуации общения: с кем, где, как. Соблюдать при общении орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Практическое овладение диалогической и монологической формой речи на заданную тему. Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану; участвовать в презентации своей работы. Использовать вежливые слова во время дискуссии с учётом речевой ситуации. Редактировать простое предложение:</p>	

		<p>Речевой этикет. Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Дискуссия. Использование вежливых слов во время дискуссии с учётом речевой ситуации.</p>	<p>исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Уметь интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.</p> <p>Устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Списывать текст по заданному алгоритму, контролировать этап своей работы.</p>	
Секреты речи и текста				3 ч
		<p>Предложение и словосочетание. Предложение. Редактирование простого предложения: исправление порядка слов и порядка частей, замена неудачно употреблённых слов, устранение лишних и восстановление недостающих слов, распространение предложения.</p> <p>Текст. Тема, микро тема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.</p> <p>Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Определение стилистической принадлежности текстов, составление текста в заданном стиле.</p> <p>Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Составление текста-повествования с элементами описания о своей Родине. Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотносённость глаголов.</p>	<p>Редактировать простое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Уметь интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.</p> <p>Работа с деформированным текстом: уметь восстанавливать деформированный текст.</p> <p>Наблюдать за связью между частями текста.</p> <p>Редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписывать трудные слова, записывать текст по памяти</p> <p>Распознавать типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.</p> <p>Определять основную мысль текста, микротему, составлять планы различных видов.</p> <p>Составление и написание текста на заданную тему, сочинение на основе наблюдений.</p> <p>Определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.</p>	
Итого:				17 ч

4 класс

№ п/п	Разделы содержания	Элементы содержания	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
1	Русский язык: прошлое и настоящее			7 ч
	Язык и слово	<p>Слово. Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Словарь омонимов</p> <p>Каламбуры.</p> <p>Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика.</p> <p>Фразеологизмы. Правильное и уместное употребление их в речи.</p> <p>Иностранные слова. Заимствования.</p> <p>Канцеляризм. Выделение в тексте стилистически окрашенных слов.</p> <p>Лингвистические словари.</p> <p>Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.</p> <p>Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы и архаизмы. Нахождение их в тексте, определение значения, стилистической принадлежности.</p>	<p>Определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.</p> <p>Наблюдать за использованием в речи многозначных слов, устаревших слов, использовать их при составлении монологических высказываний и в диалоге.</p> <p>Создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.</p> <p>Определять и понимать значения и назначение изобразительно-выразительных средств языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение, использовать при создании текста в художественном стиле.</p> <p>Обсуждать значение фразеологизмов, использовать фразеологизмы в своей речи.</p> <p>Находить в тексте антропонимы и топонимы, объяснять их происхождение.</p>	
2	Язык в действии			17 ч
	Культура речи	<p>Речь. Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность, совершенствование (исправление, редактирование) своей речи, работа над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.</p> <p>Монолог и диалог как разновидности речи.</p> <p>Составление текста – монолога и текста –</p>	<p>Участвовать в учебном диалоге, включаться в групповую работу. Соблюдать при общении орфоэпические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Излагать письменно содержание текстов разного типа по коллективно или самостоятельно составленному плану; участвовать в презентации своей работы.</p>	

		<p>диалога, правильное оформление их на письме. Драматические импровизации. Выразительное чтение, интонация. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению произведения, к импровизации и инсценировке произведения. Речевой этикет. Национальные особенности речевого этикета. Формы обращения принятые в русском языке.</p>	<p>Самостоятельная готовиться к выразительному чтению произведения, участвовать в импровизации и инсценировке произведения. Соблюдать национальные особенности речевого этикета в речи. Определять формы обращения принятые в русском языке, использовать их в диалоге.</p>	
	<p>Речевая деятельность. Текст</p>	<p>Предложение и словосочетание. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом. Интонационно правильное чтение предложений разных типов. Текст. Тема, микро тема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический). Составление небольшого рассказа о взаимосвязях языков, культур и истории народов России. Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Определение стилистической принадлежности текстов, составление текста в заданном стиле. Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Составление художественного описания природы с элементами оценки действительности, описания животного в научно – публицистическом стиле, художественного повествования с элементами описания. Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические,</p>	<p>Совершенствовать свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками. Составлять текст на заданную тему, использовать выразительные средства речи. Определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле. Определять средства связи предложений в тексте. Восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средства межфразовой связи. Интонационно правильно читать предложения и тексты разных типов, самостоятельно готовиться к выразительному прочтению. Создавать собственные тексты, монологические высказывания, писать сочинения с учетом точности, правильности, богатства и выразительности русской речи. Составлять небольшой рассказ о взаимосвязях языков, культур и истории народов России.</p>	

		<p>тематические, грамматические и интонационные средства связи. Определение средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Конструирование текста по заданной временной схеме, проведение лексического и грамматического редактирования.</p> <p>Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Определение элементов композиции в данном тексте, составление текста заданной композиционной структуры.</p>		
Итого:				17 ч