

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ВОРКУТА»
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 12» г. Воркуты
«ВОРКУТА» КАР КЫТШЛӦН МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКОЙСА АДМИНИСТРАЦИЯ
«12 №-а шӧр учреждение» Воркута карса Муниципальной велӧдан учреждение
169908, Республика Коми, г. Воркута, ул. Возейская, д. 8
Тел.: (82151) 6 -28-77 Факс: 8-82151-6-93-10 E-mail: sch_12_vor@edu.rkomi.ru

РАССМОТРЕНА
на заседании ШМО
Протокол № 1
от 31 августа 2023 года

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МОУ «СОШ № 12» г. Воркуты
от 31.08.2023 № 550

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык»

уровень основного общего образования
срок реализации программы 5 лет

Рабочая программа учебного предмета составлена
в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом
основного общего образования
и Федеральной образовательной программой
основного общего образования

Составитель
Ночкина Юлия Станиславовна,
учитель русского языка и литературы

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана

- в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12. 2010 года № 1897, зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 01.02.2011.2023 №19644, в действующей редакции);

- Федеральной образовательной программой основного общего образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №370, зарегистрирована в Министерстве юстиции Российской Федерации 12.07.2023 №74223).

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными **задачами** являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания;

- воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России;

- формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей);

- воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;

- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

- для знакомства обучающихся с методами научного познания;

- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире.

Программа учебного предмета «Русский язык» реализуется в рамках предметной области «Русский язык и литература».

Количество часов на изучение программы по годам обучения:

| Класс | Кол-во часов в неделю | Кол-во часов в год |
|--------------|------------------------------|---------------------------|
| 5 класс | 5 | 175 |
| 6 класс | 6 | 210 |
| 7 класс | 4 | 136 |
| 8 класс | 3 | 102 |
| 9 класс | 3 | 102 |
| Итого | 21 | 725 |

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Русский язык» проводится в форме:

| Класс | Формы промежуточной аттестации |
|--------------|---|
| 5 класс | Итоговая контрольная работа |
| 6 класс | Итоговая контрольная работа |
| 7 класс | Итоговая контрольная работа |
| 8 класс | Итоговая контрольная работа |
| 9 класс | Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ |

**Формы промежуточной аттестации могут изменяться при внесении изменений в Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся или Учебный план учреждения.*

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

2.1. Личностные результаты:

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у учащегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственного отношения к своему здоровью и установки на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в

информационно-коммуникационной сети «Интернет» (далее – Интернет) в образовательном процессе;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;

- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, общеобразовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

- умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации учащегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее

неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

2.2. Метапредметные результаты:

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у учащегося будут сформированы следующие метапредметные результаты: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У учащегося будут сформированы следующие *базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У учащегося будут сформированы следующие *базовые исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

• прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У учащегося будут сформированы *умения работать с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У учащегося будут сформированы *умения общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У учащегося будут сформированы *умения самоорганизации* как части регулятивных универсальных учебных действий:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

- проводить выбор и брать ответственность за решение.

У учащегося будут сформированы *умения самоконтроля*, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

- давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

- признавать своё и чужое право на ошибку;

- принимать себя и других, не осуждая;

- проявлять открытость;

- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У учащегося будут сформированы *умения совместной деятельности*:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

2.3. Предметные результаты:

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам предметной области «Русский язык и литература», **предметные результаты** освоения предмета «Русский язык» отражают:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм

современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
- распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

- распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
- анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
- определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
- определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
- характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
- определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- определение грамматической основы предложения;
- распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;
- распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
- опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
- определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
- определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова,

принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
- освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
- применение правильного переноса слов;
- применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих учащихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке (**если такие учащиеся в учреждении есть**);

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших учащихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма (**если такие учащиеся в учреждении есть**);

10) для учащихся с расстройствами аутистического спектра (**если такие учащиеся в учреждении есть**):

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;
- приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;
- стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;
- видение традиций и новаторства в произведениях;
- восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

| Класс | Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский язык» |
|---------|--|
| 5 класс | <p>Учащийся научится:</p> <p><i>Общие сведения о языке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом. • Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение). <p><i>Язык и речь.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни. • Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. • Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик. • Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. • Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. • Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов. • Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов). • Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. • Соблюдать при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов, словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета. <p><i>Текст</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Распознавать основные признаки текста, делить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного). • Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев. • Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи. • Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного). • Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания. • Создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта; |

тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений, сочинения объёмом не менее 70 слов).

- Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца.

- Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

- Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

- Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

- Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

- Проводить фонетический анализ слов.

- Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

- Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

- Распознавать изученные орфограммы.

- Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ь и Ъ).

Лексикология

- Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

- Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

- Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы, правильно употреблять слова-паронимы.

- Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

- Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

- Пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

- Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

- Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

- Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

- Проводить морфемный анализ слов.

- Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного), корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного), ё – о после шипящих в корне слова,

ы – и после ц.

- Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).
- Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

• Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

- Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.
- Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.
- Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).
- Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

- Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи.
- Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.
- Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.
- Проводить морфологический анализ имён существительных.
- Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.
- Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний, о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов -чик- – -щик-, -ек- – -ик- (-чик-), корней с чередованием а (о): -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-, -гар- – -гор-, -зар- – -зор-, -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-, употребления (неупотребления) ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

- Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.
- Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).
- Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).
- Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний, о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

Глагол

- Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.
- Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.
- Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.
- Определять спряжение глагола, спрягать глаголы.
- Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).
- Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).
- Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием е (и), использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в

| | |
|---------|---|
| | <p>форме 2-го лица единственного числа, -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами.</p> <p><i>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. • Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные), простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением, распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), типичные средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного). • Соблюдать при письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять при письме диалог. • Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного). |
| 6 класс | <p>Учащийся научится:</p> <p><i>Общие сведения о языке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). • Иметь представление о русском литературном языке. <p><i>Язык и речь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему. • Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик. • Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи. • Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. • Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов. • Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы |

по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

- Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

- Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100-110 слов, словарного диктанта объёмом 20-25 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать в устной речи и при письме правила речевого этикета.

Текст

- Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

- Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

- Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

- Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

- Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

- Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

- Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

- Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

- Редактировать собственные тексты с использованием знаний норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

- Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

- Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка.

Лексикология. Культура речи.

- Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова, различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному

запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

- Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

- Распознавать в тексте фразеологизмы, определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

- Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

- Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

- Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую), проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

- Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

- Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов, правила правописания корня -кас- – -кос- с чередованием а (о), гласных в приставках пре- и при-.

Морфология. Культура речи. Орфография

- Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

- Соблюдать правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

- Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

- Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

- Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных, нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания н и nn в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

- Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

- Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

- Правильно употреблять собирательные имена числительные, соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, правила правописания окончаний числительных.

- Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений, склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

- Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

- Распознавать переходные и непереходные глаголы, разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении.

| | |
|---------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Соблюдать правила правописания ь в формах глагола повелительного наклонения. • Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. • Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов. • Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания. • Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. |
| 7 класс | <p>Учащийся научится:</p> <p><i>Общие сведения о языке.</i></p> <p>Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).</p> <p><i>Язык и речь.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением. • Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик. • Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации. • Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. • Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. • Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов. • Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов). • Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. • Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов, словарного диктанта объёмом 25-30 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать при письме правила речевого этикета. <p><i>Текст.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические. • Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев. • Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. • Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений, сочинения объёмом не менее 150 слов с |

учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

- Работать с текстом: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

- Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

- Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

- Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с использованием знаний норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

- Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

- Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

- Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

- Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

- Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

- Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка.

- Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

- Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

- Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

- Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

- Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

- Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию, понимать особенности употребления омонимов в речи.

- Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие.

- Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

- Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.
 - Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.
 - Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.
 - Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий – висячий, горящий – горячий). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и nn в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -nn- страдательных причастий прошедшего времени, написания не с причастиями.
 - Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.
 - Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).
- Деепричастие.*
- Характеризовать деепричастие как особую форму глагола.
 - Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.
 - Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.
 - Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.
 - Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.
 - Уместно использовать деепричастия в речи.
 - Правильно ставить ударение в деепричастиях.
 - Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.
 - Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.
 - Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.
 - Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).
- Наречие.*
- Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.
 - Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.
 - Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.
 - Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий, написания н и nn в наречиях на -о и -е; написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-, употребления ь на конце наречий после шипящих, написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и в приставках не- и ни- наречий; слитного и раздельного написания не с наречиями.
- Слова категории состояния.*
- Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.
- Служебные части речи.*
- Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.
- Предлог.*

| | |
|---------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги. • Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания производных предлогов. • Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов из – с, в – на в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов. • Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. <p style="text-align: center;"><i>Союз.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. • Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и. • Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике. <p style="text-align: center;"><i>Частица.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами. • Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать правила правописания частиц. • Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике. <p style="text-align: center;"><i>Междометия и звукоподражательные слова.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе. • Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике. • Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями. • Различать грамматические омонимы. |
| 8 класс | <p>Учащийся научится:</p> <p style="text-align: center;"><i>Общие сведения о языке.</i></p> <p>Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.</p> <p style="text-align: center;"><i>Язык и речь.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением. • Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик). • Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. • Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. • Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов. • Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и |

письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

- Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

- Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120-140 слов, словарного диктанта объёмом 30-35 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 120-140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и при письме правила русского речевого этикета.

Текст.

- Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

- Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

- Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений, сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

- Работать с текстом: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

- Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

- Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

- Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка.

- Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

- Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

- Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

- Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

- Различать функции знаков препинания.

Словосочетание.

- Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, выявлять грамматическую синонимию

словосочетаний.

- Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение.

- Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания.

- Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

- Распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения, применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями, применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.

- Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

- Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

- Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

- Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

- Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

- Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

- Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

- Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

- Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и

| | |
|---------|---|
| | <p>вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. • Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного). • Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. |
| 9 класс | <p>Учащийся научится:</p> <p><i>Общие сведения о языке.</i></p> <p>Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и рассказать о них.</p> <p><i>Язык и речь.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением. • Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик). • Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. • Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. • Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов. • Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. • Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140-160 слов, словарного диктанта объёмом 35-40 слов, диктанта на основе связного текста объёмом 140-160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями). <p><i>Текст.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Анализировать текст: определять тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. • Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи. • Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. • Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. • Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. • Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. • Создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы. |

- Работать с текстом: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.
- Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.
- Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).
- Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

- Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.
- Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.
- Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.
- Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат, оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст.
- Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

- Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.
- Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).
- Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.
- Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.
- Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.
- Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.
- Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.
- Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.
- Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение.

- Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.
- Различать подчинительные союзы и союзные слова.
- Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений

между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

- Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

- Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

- Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

- Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

- Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

- Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

- Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение.

- Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

- Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

- Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

- Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

- Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи, применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

- Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

- Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

- Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

- Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

- Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь.

- Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

- Цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

- Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

- Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Содержание учебного предмета «Русский язык» Содержание обучения в 5 классе.

Общие сведения о языке.

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

Система языка.

Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография.

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ь и Ъ.

Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов);

основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых при письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных (в рамках изученного).

Правописание собственных имён существительных. Правописание ь на конце имён

существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов -чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-) имён существительных.

Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-;

-раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-;

-клан- – -клон-, -скак- – -скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.

Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием е // и: -бер- – -бир-, -блест- – -блист-, -дер- – -дир-, -жег- – -жиг-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-.

Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- – -ева-, -ыва- – -ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и

эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога при письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

Содержание обучения в 6 классе.

Общие сведения о языке.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья.

Научное сообщение.

Система языка.

Лексикология. Культура речи.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописания корня -кас- – -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при- Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография.

Имя существительное.

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное.

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание н и nn в именах прилагательных.

Правописание суффиксов -к- и -ск- имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное.

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение.

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Роль местоимений в речи.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол.

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Содержание обучения в 7 классе

Общие сведения о языке.

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка.

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Инструкция.

Система языка.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие.

Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие.

Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие.

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; н и nn в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния.

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из–с, в–на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.

Правописание производных предлогов.

Союз.

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица.

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями

речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

Междометия и звукоподражательные слова.

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

Содержание обучения в 8 классе

Общие сведения о языке.

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Система языка.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание.

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

Предложение.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.
Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение.

Главные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения.

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения.

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение.

Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при

однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

Предложения с обособленными членами.

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

Содержание обучения в 9 классе

Общие сведения о языке.

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение.

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение.

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения, место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который.

Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды

бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь.

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

1. Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык» с учетом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык» разработано с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного курса обеспечивает:

- формирование уважительного отношения к достижениям нашей Родины — России в науке, искусстве в прошлом и современности;
- формирование уважения к государственным символам России, праздникам;
- формирование интереса к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;
- формирование интереса к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества;
- формирование умения осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремления управлять собственным эмоциональным состоянием.
- формирование способности адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям;
- формирование уважения к труду, результатам своего труда, труда других людей;
- формирование интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний;
- формирование трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;
- применение знаний в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, развитие способности инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей;

- развитие познавательных интересов в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;
- развитие навыков использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).
- развитие навыков наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в гуманитарной области познания, исследовательской деятельности.

5 класс

| № п/п | Наименование разделов | Количество часов | Основные виды учебной деятельности |
|-------|----------------------------------|------------------|---|
| 1 | Повторение изученного в 4 классе | 23 | <ul style="list-style-type: none"> - осознавать роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека; - узнать основные особенности устной и письменной речи, анализировать устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. - овладевать приёмами работы с учебной книгой; знакомить с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. - овладевать приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. - выявлять особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. - осознавать соотношение произношения и правописания, знакомиться с понятием транскрипции, отрабатывать его в упражнениях; - знакомиться с понятием орфограммы, морфемы, графически выделяют морфемы в слове. - усваивать правило написания безударных гласных в корне слова; - анализировать слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне; - усваивать правило написания проверяемых согласных в корне слова; - усваивать правило написания непроизносимых согласных в корне слова; - активизировать правило написания букв и, у, а после шипящих; - активизировать и анализировать правило написания разделительных ь и ы; - активизировать правило раздельного написания предлогов с другими словами; - определять признаки текста; - характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи; - определять морфологические признаки глагола; - активизировать правило написания -тся и -ться в глаголах; - активизировать знания о личных окончаниях глаголов |

| | | | |
|---|------------------------|----|--|
| | | | <p>при помощи таблицы; определять написание не с глаголами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять морфологические признаки имени существительного: род, число, склонение, падеж имён существительных; - активизировать правило написания ь на конце имён существительных; - определять морфологические признаки имени прилагательного, составлять предложения с именами прилагательными, согласовывать имена прилагательные с именами существительными, выделять окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж; - определять морфологические признаки местоимения, указывать лицо, падеж и число местоимений; - определять способы выражения основной мысли текста; - отвечать на контрольные вопросы и задания. |
| 2 | Синтаксис и пунктуация | 30 | <ul style="list-style-type: none"> - овладеть основными понятиями синтаксиса; анализировать тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте; - Овладеть знаниями о пунктуации как разделе науки о язык, осознать значение знаков препинания для понимания текста; - анализировать тексты с точки зрения роли в них знаков препинания; - распознавать словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании, обозначать смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании; - характеризовать словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделять окончание и/илипредлог); - выполнять разборы словосочетаний; - определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи; анализировать интонационные конструкции; определять главные члены в предложении; - распознавать виды предложений по цели высказывания, характеризовать смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений; - распознавать виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); соотносить эмоциональную окраску предложения и цель высказывания; - опознавать главные и второстепенные члены предложения. выделять основы в предложениях; - определять признаки, способы выражения подлежащего, его связь сказуемым; - определять виды сказуемого и способы его выражения; - распознавать опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже; - различать распространённые и нераспространённые |

| | | | |
|---|------------------------------------|----|---|
| | | | <p>предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать виды второстепенных членов предложения; - распознавать второстепенные члены в предложении, выделять дополнение графически; - характеризовать предложения с однородными членами; определять, какие члены предложения являются однородными - определять интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами; - выявлять обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов; - обозначать опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составлять предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова; - осознавать основные функции обращения; опознавать и правильно интонировать предложения с обращениями; - различать письма по цели и назначению; определять стиль речи текстов писем, находить в письмах обращения; - характеризовать простое предложение по цели высказывания, по интонации, поглавным, второстепенным, однородным членам и обращениям; - выполнять устный и письменный разбор предложений; - определять знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении, выполнять устный и письменный пунктуационный разбор предложений; - различать простые и сложные предложения; - определять средства связи в сложных предложениях (союзные/бессоюзные), находить сложные предложения в текстах, объяснять расстановку знаков препинания, строить схемы сложных предложений и составлять сложные предложения по схемам; - характеризовать сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания; <ul style="list-style-type: none"> - выделять в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объяснять постановку знаков препинания, характеризовать интонационные особенности прямой речи, составлять схемы предложений с прямой речью, структурно изменять предложения с прямой речью (менять местами слова автора и прямую речь); - различать предложения с прямой речью и диалог, оформлять диалог в письменной речи; - отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по теме раздела; - писать диктант, работать со схемами предложений, писать выборочное изложение. |
| 3 | Фонетика. Орфоэпия. Графика. | 15 | <ul style="list-style-type: none"> - овладеть основными понятиями фонетики, анализировать схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке; - распознавать гласные звуки, различать ударные и |

| | | | |
|----------|-------------------|----------|--|
| | Орфография | | <p>безударные гласные, осознавать смысловозначительную функцию звука;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать согласные звуки, выделять шипящие согласные, отрабатывать правильное произношение шипящих звуков, активизировать знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделять основную мысль текста, составлять предложения с прямой речью, обозначать орфограммы; - распознавать гласные и согласные в сильных и слабых позициях; анализировать правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова сточки зрения позиционного чередования; - распознавать твёрдые и мягкие согласные; - анализировать смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/ мягкой согласной; - выделять повествование как функционально-смысловый тип речи, писать изложение по повествованию, доказывать принадлежность текста к определённому стилю; - распознавать звонкие, глухие и сонорные согласные и их смысловозначительную функцию; - характеризовать согласные звуки, объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. - осознавать значение письма в истории человечества. - анализировать и объяснять важность графики и каллиграфии; - активизировать знание алфавита, сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова; - располагать слова в алфавитном порядке, отрабатывать навыки поиска слов в словаре; - выделять описание как функционально-смысловый тип речи; редактировать текст-описание, писать сочинение, описывая предмет; - опознавать смысловозначительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. - проводить фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.; Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий) - осознавать важность нормативного произношения для культурного человека, формулировать важнейшие произносительные нормы. анализировать и оценивать речь с орфоэпической точки зрения, исправлять произносительные ошибки. <p>Обозначать слоги, ударение в слове, характеризовать гласные и согласные звуки в составе слова, выполнять устные и письменные фонетические разборы слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по теме раздела, моделировать диалог, писать диктант, объясняя орфограммы. работать со схемами предложений, составлять устное описание картины. |
| 4 | Лексика | 8 | - овладеть базовыми понятиями лексикологии, |

| | | | |
|---|---|----|--|
| | | | <p>понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций, объяснять различие лексического и грамматического значений слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться толковыми словарями, объяснять лексическое значение слов; ; - различать однозначные и многозначные слова. - составлять словосочетания с многозначными словами, используя разные значения; - различать прямое и переносное значение слова; - выбирать в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение, составлять словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении, составлять сложные предложения со словами в переносном значении; - опознавать омонимы, находить в толковом словаре примеры омонимов, составлять и анализировать предложения и словосочетания с омонимами; - опознавать синонимы, устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов, составлять словосочетания с синонимами; анализировать предложения, содержащие синонимы; - опознавать антонимы, писать диктант и подбирать антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов; - отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по теме раздела; - объяснять омонимы, подбирать антонимы к словам; - писать диктант из слов с непроверяемыми орфограммами, писать изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания. |
| 5 | Морфемика. Орфография. Культура речи | 22 | <ul style="list-style-type: none"> - овладевать основными понятиями морфемики, осознавать морфему как значимую единицу языка, делить слова на морфемы и обозначать их соответствующими знаками; - осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования, определять форму слов, подбирать однокоренные слова; - опознавать окончание как формообразующую морфему, выделять в словах окончание и его грамматические значения; - выделять основу в слове, работать с текстами: определять стиль, выделять основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывать текст, расставлять знаки препинания, писать сочинение в форме письма товарищу; - опознавать корень как главную значимую часть слова, выделять корни в словах, формировать группы однокоренных слов. исправлять ошибки в подборе однокоренных слов; - выделять рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи; - анализировать текст, высказывают своё мнение о тексте |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>и доказывать его, писать сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели.</p> <ul style="list-style-type: none"> - опознавать суффикс как словообразующую морфему; - обозначать суффиксы в словах, подбирать ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом; - опознавать приставку как словообразующую морфему, обозначать приставки в словах; подбирать ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризовать морфемный состав слов. писать выборочное изложение по тексту упражнения; - получить представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов подбирать слова с чередующимися согласными и гласными; определять, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов); - определять случаи появления беглых гласных при чередовании, выделять части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывать слова с таким чередованием; - определять части слова, являющиеся вариантами морфем, выделять однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов; - выделять основу в слове, определять окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень; - усвоить правило написания гласных и согласных в приставках, обозначать приставки в словах, анализировать разницу между произношением и написанием приставок, подбирать слова с беглым гласным в приставках, выбирать изорфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой; - усваивать правило написания букв <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок, выбирать правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма; подбирать к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой, писать диктант; - усвоить правило написания букв <i>а</i> — <i>о</i> в корне <i>-лаг-</i> — <i>-лож-</i>, выбирать правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма, выписывать из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой; - усвоить правило написания букв <i>а</i> — <i>о</i> в корне <i>-раст-</i> — <i>-рос-</i>, выбирать правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма, подбирать к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных; - усвоить правило написания букв <i>е</i> — <i>о</i> после шипящих в корне, выбирать правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма; - усвоить правило написания букв <i>и</i> — <i>ы</i> после <i>ц</i>; - отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания |
|--|--|--|

| | | | |
|---|---|----|--|
| | | | <p>по теме раздела, определять стиль текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать сочинение по картине или описывать её устно. |
| 6 | <p>Морфология. Орфография. Культура речи</p> | 70 | <ul style="list-style-type: none"> - определять морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию; - определять глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу; - указывать, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими; - усваивать правило написания не с глаголами; - распознавать неопределённую и личные формы глагола; - образовывать глаголы в неопределённой форме; - усваивать правило написания -тся и -ться в глаголах, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; - распознавать глаголы совершенного и несовершенного вида; - подбирать в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз- (рас-), составлять с ними словосочетания, образовывать от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида; - усвоить правило написания букв е — и в корнях глаголов с чередованием, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; - определять время глагола; - определять способ образования глаголов прошедшего времени; выделять суффиксы в глаголах в прошедшем времени, образовывать глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составлять с ними словосочетания, записывать примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно; - определять форму настоящего времени глагола, составлять словосочетания с глаголами в настоящем времени, отрабатывать правильное произношение глаголов в настоящем времени; - определять форму будущего времени глагола и способ её образования; - определять тип спряжения глаголов, спрягать глаголы с ударным окончанием, составлять с ними словосочетания или предложения, усваивать правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием; - характеризовать глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли; - выполнять устный и письменный разбор глаголов; - писать сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов; - усвоить правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным - устно продолжить рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени, писать по рисункам продолжение спортивного репортажа; - отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по теме раздела; |

| | | | |
|--------------|------------|------------|--|
| | | | - готовить рассказ по стихотворению, составлять словосочетания, схемы предложений, писать диктант, составлять диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе. |
| 7 | Повторение | 7 | - систематизировать знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке, заполнять, анализировать, составлять таблицы, готовить сообщение на тему «Изучайте русский язык»; - указывать лексическое и грамматическое значение слов, обозначать морфемы в словах, составлять план сообщения об одной из частей речи, анализировать тексты, писать сочинение; - систематизировать орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливать связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке; - графически обозначать орфограммы, систематизировать орфограммы в окончаниях слов и устанавливать связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке, подбирать примеры на изученные орфограммы, составлять таблицу, выписывать слова с орфограммами; - писать диктант; - повторять и систематизировать знания об употреблении букв ъ и ь; - повторять знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении; - списывать тексты, расставляя знаки препинания, графически выделять части текста. |
| Всего | | 175 | |

6 класс

| № п/п | Наименование разделов | Количество часов | Основные виды учебной деятельности |
|-------|-----------------------|------------------|--|
| 1 | Повторение | 17 | - активизировать знания в области фонетики и орфоэпии; - выполнять фонетический разбор слов, устранять нарушения произносительных норм в словах; - активизировать знания в области морфемики, выполнять морфемный разбор слов, графически обозначать орфограммы; - активизировать знания в области морфологии, выполнять морфологический разбор слов.; - определять тип и стиль речи в тексте, его основную мысль; - активизировать изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов, обозначать условия выбора орфограмм при выполнении упражнений; - писать сочинение на одну из предложенных тем; - активизировать знания в области синтаксиса словосочетания, выделять, группировать и составлять словосочетания; - активизировать знания в области синтаксиса простого предложения; - подбирать однородные члены к словам, выявлять предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые |

| | | | |
|---|---------------------------------|----|---|
| | | | <p>предложения; предложения обращениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизировать знания в области синтаксиса сложного предложения, выписывать из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания; - осуществлять устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений; - составлять сложные предложения; - активизировать знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога, выписывать из текстов предложения с прямой речью и составлять их схемы, составлять диалоги на заданную тему, подбирать предложения по схемам; - узнавать признаки текста, характеризовать текст по форме, виду и типу речи; - озаглавливать тексты, расставлять знаки препинания, устранять недочёты в выборе средств связи между предложениями, анализировать текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. - писать сочинение-описание; - анализировать текст с точки зрения последовательности изложения, определять роль и признаки начальных и конечных предложений текста; - придумывать сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений, продолжать текст по данному началу, выделять ключевые слова в текстах; - создавать рассказ и описание картины, записывать ключевые слова; - определять названия литературных произведений по ключевым словам; систематизировать основные признаки текста. - анализировать диалог, писать рассказ; - выявлять особенности функциональных стилей речи, определять стили речи текстов упражнений; - узнавать особенности текстов официально-делового стиля, реализовывать тексты заявления, объяснительной записки. |
| 2 | Лексика. Фразеология | 17 | <ul style="list-style-type: none"> - активизировать знания об основных понятиях лексикологии, определять лексическое значение слов, учитывать его при выборе орфограмм; - определять стиль, тему, основную мысль текстов; - выделять многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирать синонимы и антонимы к словам; - анализировать данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывать картину; - выделять в речи общеупотребительные слова, находить в текстах общеупотребительные и неупотребительные слова; - различать профессионализмы, находить профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре, составлять предложения с профессионализмами; - различать диалектизмы, находить диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре, подбирать соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова, приводить примеры диалектизмов. - писать сжатое изложение; - различать исконно русские и заимствованные слова, |

| | | | |
|---|--|----|--|
| | | | <p>объяснять причины заимствования слов, определять происхождение слов по этимологическому словарю;</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать диктант; - характеризовать слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу; - выделять неологизмы, объяснять причины их появления, анализировать их использование в текстах разных стилей; - объяснять лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов; - выделять в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики, определять значение устаревших слов при помощи толкового словаря, выделять устаревшие слова в художественном тексте; - извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического), записывать примеры словарных статей; - отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по теме раздела; - определять заимствованные слова в тексте - указывать признаки научного стиля в тексте; - осознавать основные понятия фразеологии, различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, находить фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составлять с ними предложения; подбирать к словам синонимы- фразеологизмы; - осознавать источники появления некоторых фразеологизмов, составлять предложения с фразеологизмами; - отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по теме раздела, заменять свободные сочетания слов фразеологизмами. |
| 3 | Морфемика. Словообразование. Орфография | 34 | <ul style="list-style-type: none"> - активизировать знания об основных понятиях морфемике и словообразования. выделять основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах, группировать однокоренные слова; - характеризовать тексты, содержащие описания помещений, находить в художественных текстах элементы описания помещений; - анализировать слово с точки зрения способа его образования; различать способы образования слов; оценивать основные выразительные средства словообразования; устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов; - составлять цепочки однокоренных слов. - определять происхождение слов по этимологическому словарю; - готовить устное выступление на тему истории того или иного слова; - систематизировать материалы для написания сочинения и составлять сложный план сочинения; |

| | | | |
|---|---------------------------|-----|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - писать сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы; - усваивать правило написания букв а и о в корне -кас- — -кос-; выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, определять разные значения слов с корнем -кас- — -кос-; - усваивать правило написания букв а и о в корне -гар- — -гор-, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, составлять словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне, образовать от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом; - усваивать правило написания букв а и о в корне -зар- — -зор-, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; - усваивать правило написания букв ы и и после приставок, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы ы или и, образовывать от слов однокоренные приставочным способом; - усваивать правило написания гласных в приставках пре- и при-, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; - определять способы образования слов, отрабатывать навыки работы со словарём; - писать выборочное изложение по произведению художественной литературы. - усваивать понятие сложного слова и правило написания соединительных о и е в сложных словах; - образовывать сложные слова от данных в упражнении слов, объяснять условия выбора орфограмм в сложных словах; - усваивать понятие сложносокращённого слова, образовывать сложносокращённые слова и определять, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова; - писать сочинение по картине; - выделять значимые части слова и способ его образования, выполнять письменный морфемный и словообразовательный разбор слов; - определять исходное слово в словообразовательной цепочке; - писать диктант; отвечать на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела; - писать диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе; - записывать сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. |
| 4 | Морфология. Орфография | 132 | <ul style="list-style-type: none"> - активизировать знания об имени существительном как о части речи, характеризовать морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль, выделять имена собственные в текстах, объяснять правописание окончаний существительных, склонять существительные по падежам; - определять способы образования существительных. - распознавать разносклоняемые имена существительные, склонять по падежам разносклоняемые имена существительные, составлять с ними словосочетания; |

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - усваивать правило написания буквы <i>е</i> в суффиксе -ен- существительных на – мя, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; - распознавать несклоняемые имена существительные, составлять словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах, определять род несклоняемых имён существительных, составлять словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными; - распознавать имена существительные общего рода, составлять предложения с именами существительными общего рода и согласовывать их с другими частями речи; - характеризовать имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли; - выполнять устный и письменный разбор имён существительных; - анализировать текст, подбирать примеры существительных, обозначающих состояние человека, писать сочинение; - усваивать правило написания не с существительными, различать не- — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу; - усваивать правило написания букв ч и щ в суффиксе существительных -чик (- щик), выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначать условия выбора орфограмм; - усваивать правило написания гласных в суффиксах существительных -ек и – ик, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, - усваивать правило написания гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, обозначать условия выбора орфограмм, определять значения суффиксов в словах; - писать диктант; - отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по теме раздела, составив сложный план, делать устное сообщение об имени существительном. - активизировать знания об имени прилагательном как о части речи, характеризовать морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль; - составлять словосочетания с именами прилагательными, анализировать текст, выделяя основную мысль, обозначать изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному; - характеризовать тексты, содержащие описания природы, определять основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании, создавать собственное описание природы; - правильно образовывать сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных, выделять имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены, предложения, выделять морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения, письменно сравнивать различные объекты; |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - характеризовать имена прилагательные по значению, распознавать качественные имена прилагательные; - продолжать текст по данному началу, используя сложные прилагательные; - писать сочинение-описание природы, предварительно составив план; -распознавать относительные имена прилагательные, анализировать данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета; - озаглавливать тексты и выделять в них основную мысль; - писать выборочное изложение по произведению художественной литературы; - распознавать притяжательные имена прилагательные; - обозначать условия выбора букв ь или ы в именах прилагательных; - характеризовать имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли, выполнять устный и письменный разбор имён прилагательных; - усваивать правило написания не с именами прилагательными, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, различать не- — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу; - усваивать правило написания букв о и е после шипящих и ц в суффиксах имён прилагательных, выполнять упражнения, усвоенным правилом; - устно описывать картину; - усваивать правило написания одной и двух букв н в суффиксах имён прилагательных, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; - образовывать от полных имён прилагательных краткие; - усваивать правило написания суффиксов имён прилагательных -к- и -ск-, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; - усваивать правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, образовывать сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов; - отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по теме раздела, писать диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе, составлять небольшой текст на заданную тему и готовить на его основе выступление; - анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного; - распознавать количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений, составлять предложения с числительными, отрабатывать навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами; |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - распознавать простые и составные числительные; - Различать сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов; анализировать числительные в тексте; - усваивать правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, делить слова на группы согласно виду орфограммы; - распознавать порядковые числительные, составлять словосочетания и предложения с порядковыми числительными; - определять разряды количественных числительных. - правильно изменять по падежам числительные, обозначающие целые числа; - обозначать падежи числительных в упражнениях, заменять цифры словами в упражнениях; - писать выборочное изложение по произведению художественной литературы; - распознавать дробные числительные, записывать словами арифметические примеры; - составлять рассказ по рисунку; - писать диктант; - распознавать собирательные числительные, составлять словосочетания и предложения с собирательными числительными; - характеризовать имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли, выполнять устный и письменный разбор имён числительных; - составлять предложения по рисункам, определять основную мысль текста, заменять числительные цифрами и списывают один из абзацев; - отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по теме раздела, писать диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе, составлять и записывать сложный план сообщения об имени числительном как части речи; - готовить устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!»; - характеризовать местоимение как часть речи. - распознают личные местоимения, склонять личные местоимения по падежам, составлять словосочетания с личными местоимениями, заменять в предложениях имена существительные местоимениями. отмечать ошибки в употреблении местоимений, писать диктант; - распознавать возвратное местоимение себя, определять падеж возвратного местоимения в текстах, заменять выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением себя, устранять недочёты в употреблении местоимений, писать рассказ от 1-го лица по рисункам; - распознавать вопросительные и относительные местоимения, склонять вопросительные и относительные местоимения по падежам, вставлять пропущенные местоимения в предложения, составлять предложения с местоимениями, находить морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений, анализировать текст; - распознавать неопределённые местоимения, составлять |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>предложения с неопределёнными местоимениями, вставлять пропущенные местоимения в текст, определять способы образования неопределённых местоимений, подбирать однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать отрицательные местоимения, определять способ образования отрицательных местоимений, составлять словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями, обозначать условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях, писать диктант; - распознавать притяжательные местоимения, склонять притяжательные местоимения по падежам, определять их разряд, заменять существительные местоимениями в предложениях, устранять недочёты в употреблении отрицательных местоимений, - писать сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план, выделять в сочинении местоимения; - распознавать указательные местоимения, определять падеж указательных местоимений, склонять их по падежам, анализировать текст, выписывать из него словосочетания с местоимениями, анализировать разные планы текста, составлять на основе простого плана сложный; - распознавать определительные местоимения, определять синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях, склонять словосочетания с определительными местоимениями, писать сочинение на заданную тему; - выделять местоимения по признаку сходства с другими частями речи, анализировать пословицы, содержащие местоимения; - характеризовать местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли, выполнять устный и письменный разбор местоимений, писать сочинение (рассуждение или описание) по картине; - отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по теме раздела, писать диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе, составлять сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовить сообщение, выписывать местоимения из художественного текста, озаглавливать и анализировать текст-рассуждение; - активизировать знания о глаголе как части речи, характеризовать морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль, определять вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений, объяснять условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов, анализировать роль глаголов в текстах, писать сочинение-рассказ на заданную тему, подбирать однокоренные глаголы к словам, обозначать способы образования глаголов; - распознавать разноспрягаемые глаголы, указывать время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях, спрягать изучаемые глаголы, составлять и записывать диалог на заданную тему, анализировать значение слов; - распознавать переходные и непереходные глаголы, составлять и анализировать словосочетания с переходными и непереходными глаголами, составлять схемы предложений, отмечать ошибки в употреблении |
|--|--|---|

| | | | |
|---|------------|----|--|
| | | | <p>глаголов, записывают слова на тему «Стройка» и составлять с ними предложения, писать диктант;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять наклонение глаголов, распознавать глаголы в изъявительном наклонении, указывать вид и время глаголов в изъявительном наклонении, анализировать текст и выписывать из него глаголы, распределяя их по именам, писать изложение на заданную тему; - распознавать глаголы в условном наклонении, определять способ образования условного наклонения, анализировать тексты и характеризовать глаголы в текстах, составлять текст на заданную тему и выделять в тексте глаголы в условном наклонении; - распознавать глаголы в повелительном наклонении, обозначать основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении, составлять предложения с глаголами, определять вид, время и наклонение глаголов, писать призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении, писать рассказ по рисункам; - правильно употреблять наклонения в речи, выражать просьбу, используя разные наклонения, заменять в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения, обозначать вид и наклонение глаголов в текстах, составлять связный текст на заданную тему, изменять наклонения глаголов, писать диктант; - распознавать безличные глаголы, употреблять безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени, составлять предложения с безличными глаголами; - характеризовать глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли, выполнять устный и письменный разбор глаголов; - анализировать вступление и заключительную часть рассказа на основе Услышанного, писать сочинение на основе услышанного от старших рассказа; - усваивать правило написания гласных в суффиксах глаголов, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, образовывать от глаголов разные формы времени, лица и наклонения, составлять словосочетания с глаголами, устно пересказывать текст от 3-го лица; - отвечают на контрольные вопросы и выполнять задания по теме раздела, писать диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе, составлять сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовить сообщение, распознавать глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. |
| 5 | Повторение | 10 | <ul style="list-style-type: none"> - систематизировать знания о разделах науки о языке, составлять и записывать сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке»; - повторять содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования, обозначать условия выбора орфограмм в упражнениях, группировать слова по видам орфограмм, записывать примеры заданных орфограмм; - повторять содержание изученных пунктуационных правил, расставлять знаки препинания в текстах |

| | | |
|--------------|------------|--|
| | | <p>упражнений, писать сочинение на заданную тему;</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематизировать знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке, характеризовать устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы, определять стиль и основную мысль текста, выписывать слова с орфограммами; - систематизировать знания о словообразовании как разделе науки о языке, подбирать к словам формы и однокоренные слова, обозначать состав слов и способ их образования; - систематизировать знания о морфологии как разделе науки о языке, указывать падежи именных - систематизировать знания о синтаксисе как разделе науки о языке, списывать текст, определять его основную мысль, выделять однородные члены и основы предложений. |
| Всего | 210 | |

7 класс

| № п/п | Наименование разделов | Количество часов | Основные виды учебной деятельности |
|-------|-----------------------|------------------|---|
| 1 | Повторение | 13 | <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы по содержанию текстов упражнений, писать диктант, работать над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка», создавать аргументированный текст по теме, решать отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии; - отвечать на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме, составлять словосочетания и предложения на близкие учащимся темы, списывать тексты, работая над орфограммами, выполнять синтаксический разбор (полный и частичный); - отвечать на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрировать ответы своими примерами, составлять из простых предложений сложные и анализировать их пунктуацию, оформлять предложения с прямой речью и обращением и анализировать их пунктуацию, писать диктант; - работать над лексическим значением слов с толковым словарём, подбирать примеры лексических явлений из литературных произведений, читать интонационно правильно и списывать тексты, работая над орфографией и пунктуацией, работать над особенностями употребления слов разных лексических групп, писать диктант; - отвечать на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрировать ответы своими примерами, выявлять особенности русской фонетики, выполнять фонетический разбор слов на основе определённого порядка, работать над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками, читать и сжато пересказывать текст, читать и озаглавливать текст, составлять план художественного текста; - отвечать на контрольные вопросы, выполнять морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. соотносить выбор орфограммы со словообразовательными условиями, читать тексты, озаглавливать, списывать, мотивировать выбор орфограмм; - отвечать на контрольные вопросы, читать текст и рассуждать на основе его содержания, выполнять задание интегрированного характера — готовить доклад о М. В. Ломоносове, развивать речь: формулировать основную мысль текста, создавать аргументативную часть высказывания, классифицировать части речи и выполнять морфологический разбор, соотносить и обосновывать выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. читать тексты выразительно, определять |

| | | | |
|----------|------------------|-----------|--|
| | | | <p>тип и стиль, членение на абзацы, составлять вопросный план, составлять таблицу соотносённости морфологии и орфографии, выполнять письменно творческое задание по картине;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на контрольные вопросы, читать текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливать, находить языковые средства связи, списывать текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией, составлять связный текст и озаглавливать его. писать свободный диктант, формулировать, что такое текст и каковы его типы; - знакомиться с учебным текстом, дополнять информацией начатые предложения, определять стиль текстов и обосновывать ответ. соотносить стили текстов и жанры; - определять понятие диалога, анализировать тексты, содержащие диалоги, читать диалоги по ролям; - определять публицистический стиль как функциональную разновидность языка, подбирать свои примеры текстов изучаемого стиля, находить признаки публицистического стиля в текстах, создавать устное выступление в публицистическом стиле, записывать развёрнутый план и рабочие материалы, выступать в аудитории с подготовленным текстом-убеждением, писать свободный диктант. |
| 2 | Причастие | 28 | <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия, рассуждать с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. находить и дифференцировать причастия по указанным признакам в предложениях и текстах, попутно работать над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями; - выявлять путём наблюдений особенности склонения причастий, склонять предложенные словосочетания, усваивать правило написания гласных в падежных окончаниях причастий, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; - определять причастный оборот, анализировать словосочетания с причастием, опознавать одиночные причастия и причастные обороты в предложениях, анализировать условия обособления причастного оборота, выполнять творческое задание — описание окрестностей с элементами рассуждения; - знакомиться с основными видами словесного описания внешности человека, читать разные литературные тексты с описанием внешности, анализировать роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках; - знакомиться с определением действительных и страдательных причастий, опознавать разные причастия, используя образец рассуждения, отрабатывать пунктуацию при причастных оборотах; - распознавать краткие и полные формы страдательных причастий, работать по образцу над формой причастий, определять синтаксическую роль причастия в |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>предложении, писать свободный диктант.</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать действительные причастия настоящего времени, образовывать действительные причастия от разных глаголов, изучать правило выбора орфограммы в данных причастиях, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, работать с текстом, насыщенным причастиями; - распознавать действительные причастия прошедшего времени, образовывать причастия от разных глаголов, работать с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Писать изложение от 3-го лица; - распознавать страдательные причастия настоящего времени, усваивать правило выбора суффикса в страдательных причастиях, образовывать причастия от разных глаголов, преобразовывать сложное предложение в простое с причастным оборотом, заменять действительные причастия на страдательные, писать диктант; - распознавать страдательные причастия прошедшего времени, образовывать страдательные причастия от разных глаголов, списывать предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией; - усваивать правило написания гласных перед <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, составлять свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека, проводить самопроверку усвоенного правила; - усваивать правила написания одной и двух букв <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы <i>н</i> в отглагольных прилагательных, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, работать по материалу для наблюдений, списывать литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией; - усваивать правила написания одной и двух букв <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, работать по материалу для наблюдений, производить различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия, читать и списывать текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы, работая над типом и стилем текста, писать выборочное изложение; - характеризовать причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли, выполнять устный и письменный морфологический разбор причастий; - усваивать правило слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, тренироваться в разных видах орфограмм связанных с написанием <i>не</i> (слитно или раздельно); - усваивать правило написания букв <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, выполнять упражнения, руководствуясь |
|--|--|--|

| | | | |
|---|--------------|----|---|
| | | | <p>усвоенным правилом, писать словарный диктант и составлять свои предложения, собирать материал к сочинению — описанию внешности человека, писать сочинение;</p> <p>- отвечать на контрольные вопросы и выполнять контрольные задания, писать свободный диктант, подбирать собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.</p> |
| 3 | Деепричастие | 10 | <p>- анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия, опознавать деепричастия как самостоятельную часть речи;</p> <p>- читать тексты в упражнениях, определять их тип и стиль, списывать, попутно работать над орфографией, корректировать предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий;</p> <p>- определять деепричастный оборот, опознавать деепричастные обороты и отмечать их с помощью графических обозначений, читать текст, определять его тип и стиль, структуру, составлять вопросный план, заменять глаголы на деепричастия при выполнении упражнений, формировать навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов, составлять свои предложения по рисункам и схемам, уточнять функцию деепричастия в художественном тексте;</p> <p>- узнать правило написания <i>не</i> с деепричастиями, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенными правилами;</p> <p>- опознавать деепричастия несовершенного вида, образовывать деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы, списывать, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов;</p> <p>- опознавать деепричастия совершенного вида, выполнять тренировочные упражнения. писать диктант, составлять рассказ по картин;</p> <p>- характеризовать деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли, выполнять устный и письменный морфологический разбор деепричастий, писать свободный диктант по отрывку из художественного произведения;</p> <p>- отвечать на контрольные вопросы, готовить сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами, образовывать различные формы глаголов и деепричастий, списывать текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов, самостоятельно составлять таблицу обобщающего характера.</p> |
| 4 | Наречие | 25 | <p>- анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия, выписывать наречия в словосочетаниях с другими словами, читать тексты и рассуждать об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий;</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - распознавать наречия разных разрядов, составлять и записывать рассказ с использованием в нём наречий, выполнять творческое задание по картине; - распознавать степени сравнения наречий, образовывать разные формы наречий, работают с текстами, опознавая наречия в разных формах, писать диктант; - характеризовать наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли, выполнять морфологические разборы наречий, попутно работать с разными видами орфограмм, писать рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста, писать диктант по памяти; - усваивать правило слитного и раздельного написания не с наречиями на о и е, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. тренироваться в написании наречий, определяя выбор орфограммы. читать тексты, работать над их особенностями, озаглавливать, делить на абзацы, находить наречия с текстообразующей функцией; - усваивать правило написания букв е и и в приставках не и ни отрицательных наречий, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, тренироваться в выборе написаний не или ни на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм, анализировать таблицу, подбирать свои примеры, составлять сложный план ответа на тему, писать диктант, составлять устный рассказ по опорным словам, подбирать заголовки; - усваивать правило написания одной и двух букв н в наречиях на о и е, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, тренироваться на материале упражнений в выборе н или ни, попутно работать над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторять пунктуацию; - читать текст, списывают его, подчёркивать наречия и определять их роль в описании действий, собирать материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечать наречия, писать сочинение о труде как заметку для стенгазеты; - усваивать правило написания букв о и е после шипящих на конце наречий, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, дифференцировать слова с разными видами орфограмм; - усваивать правило написания букв о и а на конце наречий, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, тренироваться в выборе написаний букв о или а с графическим объяснением условия выбора орфограммы, писать подробное изложение рассказа, рассматривать картину и писать рассказ от имени героя картины; - усваивать правило написания дефиса между частями слова в наречиях, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. образовывать наречия разными способами и выбирать правильное написание, сопоставлять дефисное написание неопределённых местоимений и наречий; - усваивать правило слитного и раздельного написания |
|--|--|--|

| | | | |
|----|----------------------|---|--|
| | | | <p>приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, составлять свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - усваивать правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, сопоставлять разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих; - определять признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва, анализировать отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете, составлять собственные отзывы, определять понятие и структуру учебного доклада, составлять сложный план текста, готовить тематические учебные доклады, анализировать отзыв на доклад и доклад, приведённый в учебнике, писать мини-сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам; - отвечать на контрольные вопросы, готовить сообщение о наречии по собственному сложному плану, писать словарный диктант по теме, писать свободный диктант, подчёркивая наречия как члены предложения, выполнять тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученных в теме «Наречие»; - определять категорию состояния как часть речи, различать слова категории состояния и наречия, опознавать слова категории состояния с разными значениями, списывать предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения; - характеризовать категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли, выполнять устные и письменные разборы слов категории состояния, читать текст, находить слова категории состояния и определять их значение и роль <p>писать сжатое изложение по данному тексту, отвечать на контрольные вопросы, писать сочинение на лингвистическую тему.</p> |
| 5 | Служебные части речи | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - различать самостоятельные и служебные части речи, списывать поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцировать служебные части речи. |
| 6. | Предлог | 9 | <ul style="list-style-type: none"> - различать предлоги., проводить морфологический анализ предлога, выписывать словосочетания с предлогами, группировать словосочетания по значению предлога, работать над текстом научного стиля, делить текст на абзацы, составлять вопросный план, отмечать предлоги, составлять свой текст научного стиля; - знакомиться с теоретическими сведениями, составлять словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов, корректировать неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывать словосочетания в исправленном виде; - распознавать производные и непроизводные предлоги, дифференцировать словосочетания с разными |

| | | | |
|----------|----------------|-----------|---|
| | | | <p>предлогами, анализировать производные предлоги по их происхождению, исправлять неправильное употребление предлогов, читать текст по ролям и списывать отрывок, анализируя употребление предлогов, попутно работать над разными видами орфограмм и оформлением диалога;</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать простые и составные предлоги, дифференцировать словосочетания с простыми и составными предлогами, читать текст и работать над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм; - знакомиться с планом и образцом морфологического разбора предлога, выполнять морфологический разбор предлогов, рассматривать репродукцию картины и записывать свои впечатления; - усваивать правило слитного и раздельного написания производных предлогов, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, читать художественное описание, работать над орфографией текста, выписывать словосочетания по теме, писать свободный диктант. |
| 7 | Союз | 13 | <ul style="list-style-type: none"> - определять союз как часть речи. производить морфологический анализ союза, списывать тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы; - классифицировать союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные, определять смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов, распознавать простые и составные союзы, составлять свои сложные предложения с составными союзами, читать текст об учёном, составлять план и пересказывать текст; - распознавать сочинительные и подчинительные союзы, анализировать материал для наблюдений, выписывать сложные предложения, дифференцируя их по союзам, составлять предложения, используя разные союзы; - усваивать правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, строить схемы сложных предложений, составлять предложения по схемам; - усваивать правила написания союзов, выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, - отвечать на контрольные вопросы, готовить сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами; - списывать текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов, подбирать примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм. |
| 8 | Частица | 21 | <ul style="list-style-type: none"> - производить морфологический анализ частицы, изучать определение частицы как части речи, списывать предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор, работать над значением частиц в предложениях; - распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению, читать и списывать предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. составлять и записывать свой рассказ по |

| | | | |
|----|------------|----|---|
| | | | <p>данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки, списывать предложения, выделяя смысловые частицы, работать над интонацией в соответствии со смысловыми частицами, производить замены частиц и наблюдать за изменением смысла, писать текст-инструкцию или советы, связанные со спортом; - усваивать правила слитного и раздельного написания частиц. выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, составлять свои предложения со словом то, распределять слова по видам орфограмм и обозначать условия выбора дефиса; - рассматривать картину и готовить письменный текст выступления по картине; - знакомиться с планом и образцом разбора, выполнять письменные и устные морфологические разборы частиц, группировать частицы по их написанию; - дифференцировать <i>не</i> и <i>ни</i> как частицы и как приставки, тренироваться в подборе частиц с отрицательным значением, писать диктант; - изучать теоретические сведения, выполнять упражнения, обозначая частицу <i>не</i> и приставку <i>не</i>, составлять словосочетания и предложения с частицами, дифференцировать слова разных частей речи с приставкой <i>не</i>, составлять таблицу и заполнять её своими примерами на тему параграфа, писать сочинение-рассказ по данному сюжету; - изучать теоретические сведения и опознавать частицу, приставку, союз в упражнениях, повторять орфографические правила по теме параграфа, обозначать условия выбора орфограмм в упражнениях; - отвечать на контрольные вопросы, писать диктант из слов с непроверяемыми орфограммами, читать текст, озаглавливать его, работать над орфограммами и знаками препинания. писать свободный диктант по данному тексту. готовить устный рассказ на заданную тему, готовиться к диктанту по материалам упражнения. |
| 9 | Междометие | 4 | <ul style="list-style-type: none"> - определять грамматические особенности междометий, дифференцировать междометия в упражнениях. Опознавать междометия, которые употреблены в значении других частей речи; - изучать орфографические и пунктуационные правила, записывать предложения с междометиями, ставя знаки препинания, составлять диалог, включив в него междометия, составлять устный рассказ и вводят в текст междометия. |
| 10 | Повторение | 12 | <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни, вспоминать высказывания русских писателей о русском языке, выражать личностную оценку выразительных возможностей русского языка; - рассматривать таблицу о разделах русского языка, заполнять её терминами, вспоминать разные виды текстов и их различия, читать тексты и обосновывать их |

| | | | |
|--------------|--|------------|--|
| | | | <p>стиль и тип речи, писать свободный диктант, писать сочинение на заданную тему (на выбор);</p> <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы по теме, выполнять частичный фонетический разбор слов, рассказывать алфавит, соотносить звуки и буквы в упражнениях; - отвечать на вопросы по теме, называть значения многозначных слов, выделенных в тексте, находить диалектные слова и давать толкования их значениям, попутно повторять разные виды орфограмм. расставлять и объяснять знаки препинания. |
| Всего | | 136 | |

8 класс

| № п/п | Наименование разделов | Количество часов | Основные виды учебной деятельности |
|-------|---|------------------|---|
| 1 | Повторение | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - составлять опорный конспект для пересказа текста, аргументировать основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно), выполнять письменное дифференцированное задание. |
| 2 | Повторение изученного в 5-7 классах | 8 | <ul style="list-style-type: none"> - разграничивать знаки препинания по их функциям, анализировать таблицу в учебнике, обобщать наблюдения и делают выводы; - самостоятельно наблюдать особенности языкового материала, создавать графические схемы сложных предложений, конструировать сложные предложения; - готовить устный рассказ по таблице, формулировать правило в соответствии с графической схемой в учебнике, отрабатывать практически орфограмму, осуществлять самоконтроль в выборе орфограммы, - осуществлять работу по развитию речи, писать изложение с грамматическим заданием; - анализировать теоретические сведения из учебника, работать с таблицей учебника, иллюстрировать таблицу своими примерами, осуществлять тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний, работать с текстами разных стилей, развивать речь: писать сочинение в форме письма, писать контрольный диктант. |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 5 | <ul style="list-style-type: none"> - работать с таблицей учебника над единицами языка, учиться разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной, конструировать свои предложения, используя слова поэзии А. С. Пушкина; - доказывать, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом, анализировать текст со стороны языковых средств связи, выполнять творческие задания в группах, конструировать текст; - наблюдать соотносённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности, анализировать слова, словосочетания и предложения, конструировать предложения, писать сжатое изложение от 3-го лица; |

| | | | |
|---|--|----------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - распознавать словосочетание в составе предложения, конструировать словосочетания, опираясь на схему, дифференцировать слова и словосочетания, распределять слова по значению и структуре; - распознавать различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова, писать выборочный диктант; - определять виды подчинительной связи в словосочетаниях, составлять схемы словосочетаний, конструировать словосочетания с разными видами подчинительной связи, контролировать употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка; - изучать порядок и образец разбора, выполнять разбор словосочетаний, дифференцированно закреплять тему на тренировочном материале, отвечать на контрольные вопросы, писать мини-сочинение. |
| 4 | Простое предложение | 3 | <ul style="list-style-type: none"> - опознавать простые предложения, наблюдать, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого, определять предикативность предложения, писать мини-изложение; - исследовать языковой материал, сопоставлять порядок слов в предложениях на разных языках, сравнивать порядок слов в разных предложениях и делать вывод, выписывать предложения с обратным порядком слов; - работать со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений, знакомиться с теоретическими сведениями, читать этимологическую справку о словах интонация, пауза, наблюдать и делать выводы об интонации и паузах в предложениях, воссоздать ситуации, требующие разной интонации, придумывать ситуации, в которых могут быть использованы предложения, писать интонационный диктант; - работать со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация), читать текст и сопоставлять публицистическое описание двух картин с изображением памятника, делиться своими впечатлениями с помощью презентации, описывать сочинение — публицистическое описание двух картины с изображением одного и того же памятника. |
| 5 | Двусоставное предложение. Главные члены предложения | 8 | <ul style="list-style-type: none"> - активизировать знания о подлежащем и его роли в предложении, анализировать русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находить подлежащие и определять способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки, составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивать творческие способности и учиться использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения, писать сочинение по картине; - активизировать знания о сказуемом и его роли в предложении, анализировать фрагменты текстов художественной литературы, находить сказуемые и определять способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки; определять простое глагольное сказуемое; |

| | | | |
|----|---|-----------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - расширять знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий, готовить устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника, на основе текста развивать свои правописные навыки, закреплять теоретические сведения, полученные в параграфе, развивать творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием, писать сочинение на заданную тему; - определять составное глагольное сказуемое, анализировать различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого, анализировать текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определять способ их выражения, писать сочинение на заданную тему; - определять составное именное сказуемое, находить в предложениях грамматическую основу, определять тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки, классифицировать предложения в соответствии с типом сказуемых, активизировать сведения из области лексики (архаизмы, синонимы), распознавать различные типы сказуемых, анализировать тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определять их функцию в текстах, составлять план текста и выделяют в нём микротемы; - развивают навык выразительного чтения, усваивать правило употребления тире между подлежащим и сказуемым; - анализировать способ выражения грамматической основы в предложениях, активизировать знания из области стилистики, готовить устное сообщение на заданную тему, анализировать предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых, составлять высказывания о знаменитых людях, писать диктант. |
| 6. | Второстепенные члены предложения | 10 | <ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить изученный ранее материал о предложении и его членах, актуализировать на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения, извлекать информацию по теме из учебной статьи, записывать и выделять грамматические основы и второстепенные члены в предложениях; - опознавать дополнение, анализировать морфологическую выраженность дополнений, составлять устную характеристику личности, оценивать грамматическую правильность предложений с дополнениями, работать с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания, усваивать роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах; - опознавать определение, дифференцировать согласованные и несогласованные определения, производить замены определений синонимичными, создавать устный и письменный текст на основе данного, производить самопроверку; |

| | | | |
|-----------|----------------------------------|-----------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - распознавать в словосочетаниях определяемое слово и приложение, подбирать приложения с нужными значениями, работать над нормой употребления приложений в нужной форме; - опознавать обстоятельство, дифференцировать обстоятельства по значению, составлять предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями, расставлять знаки препинания в упражнениях и уточнять морфологическую выраженность обстоятельств; - выполнять синтаксический разбор двусоставных предложений, на примере одного из текстов осознавать роль русского языка, характеризовать трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств; - читать, изучая, текст об известном лингвисте, учиться вычленять главное в содержании, продуцировать свой текст, извлекая материалы из справочной литературы, писать сочинение по групповому портрету; - систематизировать изученный материал по вопросам и заданиям учебника, работать с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису, вырабатывать своё мнение и аргументировать его по вопросам русского языка, исправлять ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы, оценивать свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок. |
| 7. | Односоставные предложения | 11 | <ul style="list-style-type: none"> - характеризовать односоставные предложения со стороны грамматической основы, различать односоставные предложения с разной грамматической основой, распространять односоставные предложения второстепенными членами; - опознавать назывные предложения, наблюдать за функцией и семантикой назывных предложений, составлять назывные предложения, осознавать уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа, писать диктант; - опознавать определённо-личные предложения, определять морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений, уместно употреблять данный вид предложений в своём тексте, писать диктант; - опознавать неопределённо-личные предложения, определять значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений, аргументировать употребление одно составных предложений данного вида подобранными пословицами; - анализировать употребление односоставных предложений в жанре инструкций, выбирать нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции, создавать свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения; - опознавать безличные предложения, определять морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях., трансформировать |

| | | | |
|----|---------------------------------|----|---|
| | | | <p>двусоставные предложения в односоставные безличные предложения, подбирать свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать на слух текст-рассуждение, выделять в нём структурные части, создавать своё рассуждение на предложенную тему, работать над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли, подбирать рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы, писать диктант, готовить устное выступление по картине, - определять неполные предложения и опознают их типы, составлять диалоги с использованием неполных предложений; - выполнять устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений, тренироваться в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения; - отвечать на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал, тренироваться в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления, размышлять над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов, писать сочинение, употребляя односоставные предложения, развивать свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности, выполнять тестовые задания. |
| 8. | Простое осложненное предложение | 13 | <ul style="list-style-type: none"> - определять, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывать их, расставляя пропущенные знаки препинания; - осознавать условия однородности членов предложения, производить наблюдение за языковым явлением (сравнивать черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»), читать предложения с нулевой интонацией, указывать средства связи между однородными членами, выполнять упражнение по развитию речи, составлять текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены, писать диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания; - читать и записывать тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами, письменно формулировать основную мысль текста, продолжать незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения, писать изложение, основанное на сравнительной характеристике; - распознавать однородные и неоднородные определения, писать изложение, читать текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах, писать диктант; |

| | | | |
|----|---------------------------------------|-----------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - выделять разделительные союзы в предложениях, определять, одиночными или повторяющимися являются эти союзы, расставляют знаки препинания в текстах, писать текст, расставляя пропущенные запяты, подчёркивать однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзами, составлять схемы сложносочинённых предложений, находить в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены, составлять предложения, формулировать основную мысль текста- описания, выполнять творческую работу, писать сочинение, основанное на сравнительной характеристике, рассматривать репродукцию картины, описывать и обсуждать её в классе; - распределять предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним, подбирать к однородным членам предложенные обобщающие слова, записывать предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам, писать диктант; - проводить письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми, устно разбирать предложения с однородными второстепенными членами, составлять схемы простых предложений с однородными определениями; - производить устные и письменные пунктуационные предложения, расставляя пропущенные разделительные запяты; между однородными членами предложения. - определять и формулировать основную мысль текста, списывают его, расставляя недостающие запяты и подчёркивая однородные члены, находить однородные и неоднородные определения в тексте, находить однородные обстоятельства, определять, сколько рядов однородных членов в указанном предложении. |
| 9. | Обособленные члены предложения | 17 | <ul style="list-style-type: none"> - понимать сущность и общие условия обособления; - выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, обозначать паузы, которые выделяют обособленные члены, списывать текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений. - опознавать и правильно интонировать предложения с обособленными определениями, графически обозначать обособленные определения, выраженные причастным оборотом, объяснять, при каких условиях они обособлены, а при каких нет, читать предложения с обособленными членами и интонацией обособления, сравнивать по смыслу данные предложения; - анализировать текст и формулировать его основную мысль, писать сочинение- рассуждение, продумывать основной тезис рассуждения, аргументы, определять тему текста, выписывать предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами, редактировать предложения; |

| | | | |
|-----------|---|-----------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - опознавать и правильно интонировать предложения с обособленными приложениями, указывать, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначать графически их синтаксическую роль, записывать отрывки из стихотворений и указывать распространённые приложения, писать диктант; - опознавать и правильно интонировать предложения с обособленными обстоятельствами, читать тексты, записывать их, графически обозначая обособленные обстоятельства, выписывать предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями, указывать, в каких предложениях они являются однородными, находить ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывать предложения в исправленном виде; - опознавать и правильно интонировать предложения с обособленными уточняющими членами предложения; - выделять запятыми и подчёркивать обособленные члены предложений, записывать предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми, выписывать из текста предложения с обособленными определениями и приложениями; - выполнять упражнение по развитию речи: составлять рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения; - производить письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами; - производить устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами, списывать текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения; - записывать текст, расставляя недостающие запяты и графически обозначая обособленные члены предложения, составлять схемы предложений, указывать условия для обособления второстепенных членов предложения, графически отмечать обособленные члены предложения, называя условия их обособления. |
| 10 | Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение | 12 | <ul style="list-style-type: none"> - осознавать основные функции обращения, выделять графически и интонационно обращения, расставлять знаки препинания, составлять предложения с обращениями; - опознавать и правильно интонировать предложения с распространёнными обращениями, составлять небольшой текст с использованием распространённых обращений, выписывать из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений; - выписывать текст с выделением обращений знаками препинания, обозначать графически обращения, чертить схемы с обозначением |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>местоположения обращений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять письма и моделировать разговор по телефону, описывать различные ситуации общения с употреблением обращений, составлять предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью; - списывать тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений, приводить примеры обращений, составлять поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы; - осознавать функции вводных конструкций в речи, выписывать предложения с обозначением вводных слов, графически выделять вводные слова; - узнать группы вводных слов и предложений по значению, составлять предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов; - выписывать текст с постановкой знаков препинания при вводных словах, вставлять вводные слова в текст и расставлять знаки препинания, указывать значения слов, готовить высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов, переписывать текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями; - определять понятие вставных конструкций, анализировать особенности употребления вставных конструкций, моделировать публичное выступление, формировать пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи, писать выборочный диктант с последующей взаимопроверкой, совершенствовать при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки; - уточнять роль междометия в предложении, определять в предложениях междометия, выражающие разные чувства, работать над интонацией предложений с междометиями, акцентировать внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением; - усваивать порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора, опознавать изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения, выполнять синтаксический разбор предложений, закреплять пунктуационный навык изученных конструкций, подбирать или составлять свои примеры предложений и выполнять их синтаксический и пунктуационный разбор; - отвечать на контрольные вопросы по теме, работать с предложенными текстами: читать с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставлять нужные знаки препинания, определять семантическую значимость выделенных конструкций, развивать речь, отзываясь |
|--|--|---|

| | | | |
|----|------------|---|---|
| | | | своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов. |
| 11 | Чужая речь | 7 | <ul style="list-style-type: none"> - определить понятие чужой речи, анализировать языковой материал, делать обобщения на языковом материале для наблюдений; анализировать смысловые параметры комментирующей части; - выявлять в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи), читать схемы предложений с чужой речью, распространять комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы; - сравнивать предложения с прямой и косвенной речью, изучать определения прямой и косвенной речи, опознавать изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читать их, соблюдая нужную интонацию, классифицировать знаки препинания в предложениях текста; - опознавать предложения с косвенной речью, акцентировать внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов как, что, будто, работа с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью, проводить эксперимент: преобразовать предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи; - актуализировать изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью, комментировать крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью; - осваивать новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом, использовать схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью, конструировать предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении; - определять диалог, составлять свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам, вырабатывать навык пунктуационного оформления диалога, преобразовывать предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью, определять стилистическую выраженность диалога. - перерабатывать текст в рассказ с диалогом, писать сжатое изложение, вводить свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу, рассматривать картину и продуцировать связный текст в жанре интервью; - определять понятие цитаты, находить цитаты и определять роль цитат в тексте, формировать умение вводить цитаты в авторский текст разными способами, выполнять коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат, усваивать требования к устному выступлению, выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу; - отвечать на вопросы по разделу, выполнять задания на передачу чужой речи разными способами, подбирать |

| | | | |
|--------------|--|------------|--|
| | | | <p>примеры с разными способами передачи чужой речи, исследовать сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждать схемы своими примерами.</p> |
| 12 | Повторение и систематизация изученного в 8 классе | 7 | <ul style="list-style-type: none"> - соотносить синтаксис и морфологию как составляющие грамматики, различать первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи, выполнять частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность; - обобщить знания о роли пунктуации в речи, соотносить синтаксис и пунктуацию, выявлять их связь, изучать инструкцию и выявлять последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания, применять инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания, развивать речь и закреплять текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др.; - писать подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. писать сочинение- описание; - обобщать содержание понятия «культура речи». исправлять нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управление, исправлять предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов, редактировать построение сложноподчинённых предложений; - формулировать вывод о связи синтаксиса и орфографии, вспоминать правила, на которые отмечены орфограммы, исправлять ошибки, допущенные в объявлениях, вставлять орфограммы и группировать орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса, выполнять задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе. |
| Всего | | 102 | |

9 класс

| № п/п | Наименование разделов | Количество часов | Основные виды учебной деятельности |
|-------|--|------------------|--|
| 1 | Повторение изученного в 5-8 классах | 12 | <ul style="list-style-type: none"> - читать разные тексты, определять тему, заглавие, основные мысли, членить текст на абзацы, выявлять проблематику текстов, пересказывать сжато тексты на тему урока, рассуждать на публицистическую тему, писать выборочное изложение по тексту об учёном, выявлять две формы языка и их основные признаки. выступать с устным сообщением на тему урока, редактировать фрагмент устного ответа на материале упражнения, на основе данного письма составлять памятку о том, как писать письма, писать диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста; - анализировать схему и определять взаимосвязь монолога и диалога, характеризовать тексты с точки зрения формы и вида речи, заполнять схему о стилях литературного языка, определять стиль в соотношении с определённой сферой общения, анализировать языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений, писать сочинение- описание, выбрав стиль, соотносить стили и жанры, оформляя таблицу, высказывать своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам; - выделять грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных, находить в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления, попутно выполнять различные виды разбора; - повторять определение обособленных членов, списывать текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами, попутно выполнять различные виды разборов, находить в словах изученные орфограммы и обосновывать их выбор, писать сочинение по данному началу; - вставлять подходящие обращения в поэтические строки и обосновывать постановку знаков препинания, находить нужные конструкции в научно-популярном тексте, писать изложение с продолжением. |
| 2 | Сложное предложение. Союзное сложное предложение | 5 | <ul style="list-style-type: none"> - определять тип предложения по количеству грамматических основ, находить грамматические основы в предложениях, актуализировать знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное, анализировать интонационный рисунок предложения, указывать устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики, |

| | | | |
|---|------------------------------|---|--|
| | | | <p>находить в данных текстах сложные предложения, чертить их схемы, определять тип сказуемых, писать диктант;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять знания о видах сложного предложения и особенностях их образования, анализировать предложения, распределяя их по группам, записывать тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицировать сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определять местонахождение и роль союзов. анализировать предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений, составлять сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре; - расширять знания о пунктуации в сложном предложении, готовить устное сообщение, классифицировать предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным, рассматривать текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывать его под диктовку, анализируя структуру предложений; - расширять знания об особенностях интонации сложных предложений, разграничивать предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него, писать сочинение. |
| 3 | Сложносочиненное предложение | 9 | <ul style="list-style-type: none"> - определять структуру сложносочинённого предложения, повторять роль сочинительных союзов в предложении, составлять несколько сложных предложений из двух простых, объяснять выбор союзов для связи простых предложений в сложном; - определять, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях, подготавливать устное сообщение на заданную тему, записывать текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных, определять, каковы смысловые отношения частей; - определять, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами и, тоже, также, определять, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях, указывать, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза и; - записывать предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. указывать смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых, составлять |

| | | | |
|---|--------------------------------------|-----------|--|
| | | | <p>схемы предложений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами, записывать предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы, составлять схемы предложений, определять, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения; - объяснять, как отличить простое предложение от сложного, писать сочинение по картине; - производить синтаксический разбор сложносочинённых предложений, производить устный и письменный пунктуационные разборы предложений, записывать предложение и выполнять его полный синтаксический разбор; - Отвечать на контрольные вопросы, выписывать из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями, выполнять синтаксический разбор сложносочинённого предложения, объяснять постановку тире в предложениях, записывать текст, подчёркивать грамматические основы в сложных предложениях. |
| 4 | Сложноподчиненное предложение | 33 | <ul style="list-style-type: none"> - определять главную и придаточную части сложноподчинённого предложения, работать с текстом: выписывать, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности, определять, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному, графически выделять грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных, читать текст и высказывают своё мнение о творчестве художников, редактировать данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывать предложения в исправленном виде, писать отзыв о картине; - дифференцировать с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике, определять понятие придаточного определительного, анализировать самостоятельно материал для наблюдений, использовать изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы, составлять сложноподчинённые предложения, редактировать неправильное, конструировать предложения по данным схемам; - определять понятие придаточного |

| | | | |
|---|--------------------------------------|----|--|
| | | | <p>изъяснительного, опознавать придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми, учиться различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции, осуществлять сжатый пересказ текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять понятие придаточного обстоятельственного, анализировать виды данных придаточных со стороны значения и средств связи, опознавать придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. конструировать сложные предложения, используя различные синтаксические средства, составлять сложные предложения по схемам, составлять связный текст по данному началу; - выявлять общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями, анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные, выписывать изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных, составлять схемы предложений по образцу, работать с текстом: читать, озаглавливать, списывать, вставлять пропущенные знаки препинания, писать сочинение, опираясь на содержание данного текста, составлять свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами, писать диктант с грамматическим заданием; - знакомиться с теоретическими сведениями, списывать предложения, определять вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывать постановку знаков препинания, определять указанные предложения и составляют их схемы, различать придаточные сравнительные и сравнительные обороты в текстах, писать диктант. Выполнять разбор сложноподчинённых предложений, писать сочинение на основе картины, анализировать схемы предложений; - изучать виды подчинительной связи, составлять схемы предложений, выполнять синтаксический разбор сложноподчинённых предложений, писать изложение по тексту, готовить доклад о значении толкового словаря; - выполнять пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений, отвечать на контрольные вопросы, выполнять синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений, вставлять необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи, составлять схемы предложений, писать сочинение-рассуждение на заданную тему. |
| 5 | Бессоюзное сложное предложение и его | 13 | - определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов, |

| | | | |
|----------|--|-----------|--|
| | особенности | | <p>сопоставлять союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном);</p> <ul style="list-style-type: none"> - отрабатывать особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях, сопоставлять разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации, читать выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения; - усваивать правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях; - сопоставлять и различать простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения, писать подробное изложение, писать самодиктант; - усваивать правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении; - составлять интонационные схемы предложений, списывать, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки, выписывать бессоюзные сложные предложения из литературных произведений, писать сочинение по картине — рассказ или отзыв (на выбор); - выполнять синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений, обосновывать постановку разных знаков препинания; - отвечать на контрольные вопросы и задания, записывать цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания, составлять бессоюзные сложные предложения по данному началу, писать самодиктант. |
| 6 | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи | 13 | <ul style="list-style-type: none"> - изучать теоретические сведения о многочленных сложных предложениях, рассказывать по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения, находить многочлены в текстах и составлять схему этих сложных предложений, выполнять творческое задание по картине, попутно работать над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов; - усваивать правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи, выделять грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставлять и объяснять постановку знаков препинания, обсуждать темы, основные мысли, структуру текстов; - выполнять устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи, писать подробное изложение по тексту, употребляя многочлены; - выявлять особенности публичной речи, читать высказывания о публичной речи и составлять |

| | | | |
|---|-------------------------------|----------|--|
| | | | <p>краткий план устного сообщения, анализировать отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи, готовить публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на контрольные вопросы, находить в текстах сложные предложения с разными видами связи, составлять схемы сложных предложений, записывать тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку, выполнять творческую работу. |
| 7 | Общие сведения о языке | 4 | <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на контрольные вопросы, заполнять таблицу обобщённого характера, обобщать изученные сведения по фонетике и графике, выполнять полный и частичный фонетический разбор слов, распределять слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями, работать с текстом: читать, определять тип и стиль, главную мысль, списывать, выполнять задания по фонетике; - обобщать изученные сведения по лексикологии и фразеологии, разбирать слова по составу, составлять таблицу по орфографии со своими примерами, находить однокоренные слова, списывать тексты, обосновывая выбор орфограмм; - обобщать изученные сведения по морфемике, делить слова на морфемы, составлять таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а, е — и», списывать текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы; - обобщать изученные сведения по словообразованию, рассказывать по таблице о способах образования слов, иллюстрировать своими примерами продуктивные способы образования новых слов, определяют способ образования указанных слов в тексте, сжато излагать содержание текста; - обобщать знания по морфологии, заполнять таблицу о частях речи и дополнять её своими примерами, определять разные части речи, выписывая их из текста, работать с текстами упражнений, производить морфологический разбор слов разных частей речи, исправлять ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывать свою правку; - обобщать изученные сведения по синтаксису, списывать тексты разных стилей и типов речи, работать над синтаксическими структурами, писать сжатое выборочное изложение по тексту, писать отзыв-рецензию на фильм; - обобщать знания по орфографии и пунктуации, |

| | | | |
|----------|--|-----------|---|
| | | | <p>списывать тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами, писать диктант с продолжением, обосновывать выбор орфограмм, рассматривать таблицу, готовить рассказ по ней, записывать свои примеры, устно рассказывать о впечатлениях детства, писать сочинение на свободную тему.</p> |
| 8 | Итоговое повторение: фонетика, лексика, грамматика, правописание, культура речи | 13 | <ul style="list-style-type: none"> - отвечать на контрольные вопросы, заполнять таблицу обобщённого характера, обобщать изученные сведения по фонетике и графике, выполнять полный и частичный фонетический разбор слов, распределять слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями, работать с текстом: читать, определять тип и стиль, главную мысль, списывать, выполнять задания по фонетике; - обобщать изученные сведения по лексикологии и фразеологии, разбирать слова по составу, составлять таблицу по орфографии со своими примерами, находить однокоренные слова, списывать тексты, обосновывая выбор орфограмм; - обобщать изученные сведения по морфемике, делить слова на морфемы, составлять таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а, е — и», списывать текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы; - обобщать изученные сведения по словообразованию, рассказывать по таблице о способах образования слов, иллюстрировать своими примерами продуктивные способы образования новых слов, определяют способ образования указанных слов в тексте, сжато излагать содержание текста; - обобщать знания по морфологии, заполнять таблицу о частях речи и дополнять её своими примерами, определять разные части речи, выписывая их из текста, работать с текстами упражнений, производить морфологический разбор слов разных частей речи, исправлять ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывать свою правку; - обобщать изученные сведения по синтаксису, списывать тексты разных стилей и типов речи, работать над синтаксическими структурами, писать сжатое выборочное изложение по тексту, писать отзыв-рецензию на фильм; - обобщать знания по орфографии и пунктуации, списывать тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами, писать диктант с продолжением, обосновывать выбор орфограмм, рассматривать таблицу, готовят |

| | | | |
|--------------|--|------------|---|
| | | | рассказ по ней, записывать свои примеры, устно рассказывать о впечатлениях детства, писать сочинение на свободную тему. |
| Всего | | 102 | |