

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ВОРКУТА»  
Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 12» г. Воркуты  
«ВОРКУТА» КАР КЫТШЛӦН МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКӦИСА АДМИНИСТРАЦИЯ  
«12 №-а шӧр учреждение» Воркута карса Муниципальной велӧдан учреждение  
169908, Республика Коми, г. Воркута, ул. Возейская, д. 8  
Тел.: (82151) 6 -28-77 Факс: 8-82151-6-93-10 E-mail: [sch\\_12\\_vor@edu.rkomi.ru](mailto:sch_12_vor@edu.rkomi.ru)  
ОКПО 53704238, ОГРН 1021100807727 || ИНН/КПП 1103024566/110301001

**Психолого-педагогический блок работы  
с детьми-мигрантами, их родителями (законными представителями)  
и педагогами**  
(в рамках реализации проекта «Родители - детям»)

**Контингент:** учащиеся 1-11 классов, педагоги, родители  
**Срок реализации:** 2022-2023 учебный год

**Комплекс мероприятий, разработанных педагогом-психологом с целью  
оказания психологической поддержки детям-мигрантов в условиях  
общеобразовательной школы**

**I. РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ:**

**Методическая разработка занятия педагога-психолога по теме  
«Индивидуальность, или чем я отличаюсь от других»**

**Продолжительность:** 80 минут

**Цель:** дать детям возможность осознать ценность и уникальность каждой личности каждого подростка; развивать навыки самопознания и принятия самого себя и других.

**Материалы:** мяч, листы бумаги по количеству участников, набор разнообразных предметов (игрушки, объемные геометрические фигуры и т.д.).

*Нет исключения из правила, что каждому  
хочется быть исключением из правил.*

*Малкольм Форб*

**1. Приветствие**

Все участники группы берутся за руки и здороваются друг с другом, называя по имени.

**2. Разминка**

**Игра «Ласковое имя»**

Дети стоят в кругу.

Педагог просит вспомнить, как их ласково называют дома. Затем предлагается бросать друг другу мяч. Ребенок, к которому попадает мяч, называет свое ласковое имя. После того как все назовут свои имена, мяч бросается в обратном направлении. При этом нужно вспомнить и назвать ласковое имя того, кому бросаешь мяч.

**3. Анкета «Вот я какой!»**

Меня зовут Мне \_\_\_\_\_ лет

У меня \_\_\_\_\_ глаза

У меня \_\_\_\_\_ волосы

Улица, на которой я живу, называется \_\_\_\_\_

Моя любимая еда \_\_\_\_\_

Мой любимый цвет \_\_\_\_\_

Мое любимое животное \_\_\_\_\_

Моя любимая книга \_\_\_\_\_

Моя любимая телевизионная передача \_\_\_\_\_

Самый прекрасный фильм, который я видел \_\_\_\_\_

Я люблю в себе \_\_\_\_\_

Моя любимая игра \_\_\_\_\_

Моего лучшего друга зовут \_\_\_\_\_

Страна, в которую я бы хотел съездить, — \_\_\_\_\_

Лучше всего я умею \_\_\_\_\_

Моих братьев и сестер зовут \_\_\_\_\_

Больше всего мне запомнился такой случай из моей жизни: \_\_\_\_\_

Самая главная моя цель \_\_\_\_\_

*Дети по желанию зачитывают свои анкеты «Вот я какой!».*

### **Вопросы**

— С кем из детей у тебя больше всего общего?

— Чьи ответы показались тебе самыми интересными?

— На какой вопрос тебе было труднее всего ответить?

— Попробуйте сравнить себя с хорошо знакомым человеком. Это может быть близкий друг или подруга. Найдите различия во внешности, стиле одежды, в манере разговаривать...

### **4. Работа по теме занятия**

#### **Информационный блок. Беседа «Что я знаю о себе?»**

*Ведущий.* Что, кроме нашей внешности, делает нас непохожими на других? В форме групповой дискуссии обсуждаются различные сферы проявления «Я».

Чем дети отличаются друг от друга? Что между ними общего? Участникам дается представление о структурных компонентах личности:

— «Я — физическое» (мое тело, возраст, пол, особенности внешности);

— «Я — интеллектуальное» (мой ум, представления, интересы);

— «Я — эмоциональное» (мои чувства, переживания);

— «Я — национальное» (моя нация, ее достоинства);

— «Я — социальное» (каждый человек играет одновременно много социальных ролей: в школе — ученик, дома — сын, дочь, внук, внучка; кроме того — коллекционер, спортсмен, участник театральной студии).

Необходимо показать важность знаний о самом себе и позитивного самовосприятия.

### **5. Игра «Кто я?»**

Участникам дается задание написать 10 определений, отвечающих на вопрос «Кто я?» и являющихся их характеристикой.

Каждый ответ должен начинаться так: «Я - ...»

Затем ребята должны посчитать, каких слов в характеристике больше: положительных или отрицательных.

По желанию можно зачитать определения, обсудить их. Анализ. Каково соотношение позитивных и негативных представлений о себе? Какие определения вы поставили на первое место? Почему так значимы для вас именно эти проявления?

### **6. Игра «Бездомный заяц»**

Участники рассаживаются на стулья, поставленные в круг. Один стул убирается. В центре круга остается водящий. По своему желанию он выбирает какой-либо признак, имеющийся у некоторого числа участников, и просит их поменяться местами. Например: «Поменяйтесь местами все те, у кого светлые волосы, кто любит собак, увлекается танцами». Обладающие данным признаком встают и меняются местами друг с другом. Задача ведущего — занять освободившееся место. Тот, кому не хватило стула, становится ведущим и придумывает новый признак.

### **7. Упражнение «Найди себя»**

Участникам предлагается набор разнообразных предметов: ракушка, различные игрушки, объемные геометрические фигуры и пр. Предлагается посмотреть на них и выбрать один предмет, наиболее понравившийся и близкий участнику. Задача: придумать и рассказать историю, сказку, притчу об этом предмете.

*Ведущий.* Каждый человек способен на многое, если вовремя сумеет заглянуть в себя и увидеть то зерно, которое даст разумные всходы. В подростковом возрасте нужно учиться принимать решения, совершать самостоятельные поступки и нести за них ответственность.

Поступок делает человека. Каждый человек — индивидуальность, личность. Подумайте еще над тем, какие особенности национальной принадлежности характерны только для вас. Любой ребенок интересен и талантлив. Как стать человеком, способным в полной мере реализовать свой потенциал? Нужно прислушаться к тем советам, которые предлагают люди, имеющие на это право.

### **Советы Чарли Чаплина**

1. Не бойтесь принимать решение и доводить его до конца.
2. Сохраняйте работоспособность, заряд творчества и разумного риска.
3. Ищите в себе положительное и демонстрируйте его.
4. Не будьте самонадеянны и не бойтесь задавать вопросы.
5. Ищите в себе интерес к различным делам и пробуйте себя в них. Не упускайте мгновения удачи.
6. Не предъявляете к себе невыполнимых требований, но при этом стремитесь к покорению новых высот.
7. Прислушивайтесь к себе и изучайте себя. Это даст вам силы к движению вперед.
8. Четко определяйте свои достоинства и недостатки. Это способствует успеху.
9. Научитесь радоваться каждому прожитому дню и учитесь извлекать из него уроки.
10. Любите людей, и они ответят вам тем же.

### **8. Домашнее задание**

Нарисовать себя в виде растения, животного.

### **9. Рефлексия (подведение итогов)**

## **II. РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ:**

### **Семинар по теме: «Создание условий для социокультурной адаптации детей-мигрантов в условиях образовательной организации»**

Массовые миграционные процессы, затронувшие многие сферы жизнедеятельности, в том числе и систему образования, создают проблемы, как для принимающего населения, так и для мигрантов, которые вынуждены адаптироваться к новым условиям жизни, к новой культуре.

Трудности адаптации обусловлены различиями в национальных традициях, обычаях, особенностях межличностных отношений местного населения и мигрантов, что нередко вызывает взаимное непонимание и конфликты. Особенно это заметно в период адаптации детей мигрантов к условиям общеобразовательной школы

Для успешной адаптации детей мигрантов необходима систематическая работа всего педагогического коллектива образовательного учреждения с семьей, которая включает в себя:

- планирование содержания общения с каждой семьей, сочетание индивидуальных и групповых форм работы;
- обеспечение ежедневного информирования родителей о жизни ребенка в образовательном учреждении, а также передачу каждому из родителей позитивной информации о его ребенке;
- определение «проблемных зон» развития ребенка и пути их решения;
- повышение психологической культуры взаимодействия всех участников педагогического процесса – педагогов, родителей, детей;
- обеспечение защиты прав детей в образовательном учреждении и семье.

Ведущими направлениями взаимодействия педагогов и семей мигрантов могут быть:

- изучение семьи, ее проблем и потребностей (анкетирование, мониторинг, собеседования

и т. д.);

- информирование родителей (родительские собрания, дни открытых дверей, родительские конференции, дискуссии, родительские вечера и т. д.);

- психолого-педагогическое просвещение родителей (родительский лекторий, материнская школа, семейная гостиная, консультационная служба, проведение и практикумов, и тренингов с родителями);

- совместная деятельность родителей и детей (организация семейных конкурсов, рассказ о семейных традициях, увлечения, проведение совместных мероприятий, праздников и дел, творческие встречи с родителями, презентация семейных династий, создание тематических фотоальбомов и т. д.).

### **На заметку педагогам!**

Привлечение родителей к совместной деятельности решает ряд воспитательных задач:

- установление дружеских отношений, сотрудничества, формирование опыта творческой деятельности;

- укрепление традиций, передача навыков и умений в разнообразных видах деятельности: интеллектуальной, общественно полезной, художественно-творческой, игровой, свободном общении;

- налаживание теплых отношений между детьми, родителями и педагогами за счет совместного позитивного переживания.

**! Педагогам следует обратить внимание родителей, что адаптация их детей будет проходить успешно только в условиях тесного взаимодействия образовательного учреждения и семьи.**

Как правило, одной из основных причин дезадаптации является **языковой барьер**. Если родители и дети плохо говорят по-русски, то проблемы обостряются многократно: потеря понимания, нарушение привычного уклада жизни, дефицит общения, возможная агрессия со стороны ровесников, социально-психологическое несоответствие сверстникам в классе, чреватое формированием комплекса неполноценности.

*Можно условно обозначить следующий механизм построения конструктивного взаимодействия семьи и образовательного учреждения, направленного на успешную адаптацию детей мигрантов:*

1. Первоначальное обследование поступающих в образовательное учреждение детей мигрантов (социальное и материальное положение семьи; уровень владения русским языком – письменным и устным; психофизическое состояние ребенка).

2. При необходимости всестороннее обучение языку при использовании традиционных методов и интерактивных методик.

3. Разъяснение родителям необходимости обязательного участия их детей в дополнительных занятиях и культурных мероприятиях второй половины дня (просмотр фильмов, использование компьютерных, языковых и культурологических программ, участие в секциях, кружках).

4. Создание оптимальной «принимающей среды» для включения детей мигрантов в жизнь социума: максимальное использование мероприятий, где ребенок со слабым владением языком может применять свои ресурсы и умения, быть успешным наравне с одноклассниками.

5. Проведение совместными силами педагогических коллективов, учащихся и их семей семинаров, конференций, тематических уроков, посвященных истории и культуре округа.

**! Для преодоления дезадаптации детей мигрантов в образовательном учреждении должны быть подключены все педагоги**

### **III. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ:**

#### **Игра для родителей «Ваш ребенок в межнациональном коллективе»**

**Продолжительность: 60 минут**

**Цели:**

- способствовать расширению представлений родителей об особенностях воспитания конкретного ребенка с опорой на его индивидуальность;

- формировать у родителей наряду с общей культурой культуру межнационального общения, продолжить знакомство с правилами этноэтикета.

**Материалы:** видеозаписи, диагностические схемы и таблицы, детские рисунки.

**Ход собрания**

*Ведущий:* Здравствуйте, уважаемые родители! Сегодня наша встреча пройдет в форме игры, в ходе которой мы будем рассматривать некоторые проблемные ситуации, возникающие в процессе воспитания, и продолжим знакомство с правилами этноэтикета

. Каждый из нас желает видеть своего ребенка счастливым и прилагает для этого немало усилий. Ребенок учится лишь у тех, кого любит, кому доверяет, кто для него авторитет. А это значит, что именно родители являются его самыми лучшими воспитателями.

Воспитание — это непрерывная работа сердца, души родителей. Еще Константин Ушинский писал: «Воспитание требует терпения, некоторые думают, что для него нужны врожденные способности и умения, то есть навыки, но весьма немногие пришли к убеждению, что, кроме терпения, врожденных способностей и навыков, необходимы еще и специальные знания».

#### **1. Вводная игра «Найди пару»**

*Ведущий:* Для начала я предлагаю вам поиграть в такую игру: когда зазвучит музыка, вы объединитесь в пары и будете прогуливаться и знакомиться друг с другом. При встрече пары должны пожелать друг другу что-нибудь хорошее, приятное. Затем характер музыки изменится. Это сигнал, что пары должны объединиться в четверки. Теперь четверки будут прогуливаться и при встрече высказывать друг другу добрые пожелания. При следующем изменении музыки четверки объединятся в восьмерки.

Участники «отправляются на прогулку» и выполняют условия игры.

*Ведущий:* Итак, у нас получилось 2 команды по 8 человек. Командам будут предлагаться задания, а экспертная комиссия, в состав которой входят, заместитель директора и социальный педагог, будет анализировать и оценивать работу команд.

**Разминка** «Знаете ли вы мир детства?»

Команды в соответствии с жеребьевкой по очереди отвечают на вопросы. Ответы должны быть быстрыми и точными.

**ВОПРОСЫ ПЕРВОЙ КОМАНДЕ:**

1. Назовите имена трех отечественных поэтов XX века, писавших для детей. Какие произведения им принадлежат? (Например, Корней Чуковский, Самуил Маршак, Агния Барто.)

2. Сможете ли вы прочитать какое-нибудь детское стихотворение?

3. Назовите имена двух братьев, ученых-этнографов, которые стали первыми в Европе собирателями народных сказок. (Братья Гримм.)

4. Назовите имя великого датского сказочника XIX века. (Ганс Христиан Андерсен.) Какие сказки ему принадлежат? Можете ли вы назвать 5—6 персонажей его сказок? (Гадкий утенок, Кай и Герда, Стойкий оловянный солдатик, Дюймовочка и др.)

5. Назовите три народные сказки. Какому народу они принадлежат? Какими словами начинаются?

6. Назовите жанр материнского фольклора, произведения которого помогали матери уложить ребенка спать. (Колыбельные песни.) Можете ли вы спеть колыбельную песню?

7. Продолжите русскую народную пословицу: «У семи нянек...»

8. Можете ли вы спеть какую-нибудь популярную детскую песенку?

9. Придумайте ласковые прозвища для маленькой девочки.

10. Правила какой детской игры (хороводной, подвижной) вам знакомы? (Если это игры типа «Каравая» или «Бояр», можно попросить родителей сыграть в эту игру вместе с детьми и с другой командой.)

#### ВОПРОСЫ ВТОРОЙ КОМАНДЕ:

1. Назовите имена трех отечественных писателей XX века, писавших для детей. Какие произведения им принадлежат? (Например, Аркадий Гайдар, Николай Носов, Алексей Толстой.)

2. Назовите имя известного французского популяризатора народных сказок, жившего в XIX веке. (Шарль Перро.)

3. Какие сказки А.С. Пушкина вам известны? Назовите персонажей этих сказок.

4. Можете ли вы прочитать какое-нибудь детское стихотворение?

5. Назовите три народные сказки. Какому народу они принадлежат? Как начинаются?

6. Назовите жанр материнского фольклора, произведениями которого малыша забавляли, потешали. (Потешки.) Приведите пример потешки.

7. Продолжите пословицу: «Чем бы дитя ни тешилось...»

8. Можете ли вы спеть какую-нибудь популярную детскую песенку?

9. Придумайте ласковые прозвища для маленького мальчика.

10. Правила какой детской игры (хороводной, подвижной) вам знакомы?

*Ведущий:* Пока наша экспертная группа подводит итоги, мы перейдем к следующему заданию.

## 2. Проблемные ситуации

*Ведущий:* Рассмотрим несколько проблемных ситуаций, встречающихся в жизни, и попробуем найти для них наиболее оптимальное решение. Каждая команда получит по две карточки с описанием ситуаций, обсудит их, а затем сообщит жюри и присутствующим свое решение.

#### КАРТОЧКИ ДЛЯ ПЕРВОЙ КОМАНДЫ:

1. «Класс вашего ребенка посещает учащийся, родители которого отрицательно относятся к людям других национальностей. В присутствии окружающих они нередко делают замечания своему ребенку, призывая его не подражать человеку такой-то национальности, не вести себя, как человек такой-то национальности. Ваша реакция?»

2. «Мать делает замечание пятилетней дочери за то, что та отгоняет младшего брата от стола:

— Плохо себя ведешь. Братик меньше тебя, ему надо уступать. — Все уступать да уступать! — отвечает девочка. — А если он мне мешает? Он в моем рисунке чертит какие-то каляки-маляки! Поддержанный мамой мальчик продолжает портить рисунок сестры.

— Ах так! — сердится девочка.

— Будешь знать, как чужие рисунки портить! Вот тебе за это! Девочка в сердцах толкает брата. Конфликт разрастается. В результате оба плачут... В чем причина конфликта детей? Справедливо

ли замечание матери?»

#### КАРТОЧКИ ДЛЯ ВТОРОЙ КОМАНДЫ:

1. «Учащийся в классе отрицательно высказывается по отношению к людям других национальностей. Во время игры слышатся его слова, оскорбляющие детей других национальностей. На вопрос воспитателя: «Почему ты так говоришь?» — мальчик отвечает: «А мне мама так сказала». Что нужно делать в такой ситуации?»

2. «Четырехлетняя Машенька на прогулке набрала мелких камешков, заполнив ими карманы пальто. Решила, что дома будет ими играть. Мама заметила оттопыренные карманы Машиного пальто:

— Что это? Зачем в дом несешь всякий мусор? Да и кармашки порвешь. Только и убирай за тобой. — Это камешки красивые, я ими играть буду. — Выбрасывай сейчас же! — настаивает мама, и камешки летят в разные стороны. Девочка плачет, ей жалко расставаться с таким сокровищем. Как вы оцениваете данную ситуацию?»

*Команды высказываются. Эксперты оценивают выступления команд.*

### 3. Словесное состязание

Ведущий предлагает членам команд перечислить как можно больше человеческих качеств, являющихся ценностью для людей всех рас и национальностей. Игроки выступают попеременно из каждой команды. Повторять сказанное раньше нельзя.

*Ведущий:* Уважающая себя семья должна уважать, принимать, ценить культуру и традиции не только своей национальности, но и других этнических групп. Знаем ли мы и умеем ли понимать культуру и традиции других народов? Командам предлагается вспомнить и назвать как можно больше национальных праздников и традиций других народов.

*Экспертная группа подводит итоги конкурсов.*

Ведущий: Наша с вами деловая игра подошла к завершению. Спасибо вам за активное участие. Сегодня мы с вами плодотворно поработали, дополнили свои представления по проблеме семейного воспитания, было приятно услышать оригинальные решения по многим рассмотренным вопросам. Мы надеемся, что в ваших семьях сохраняются традиции, воспитывается уважение к своему народу и людям других национальностей. Хочется каждой семье пожелать взаимопонимания, любви, доверия. До новых встреч!